



EL DIARIO PALENTINO

(Depósito Legal: P-2-1958)
N.º EFUNDIDO 10.355
Fundado en 1882 y 1890
Razón Social: «El Diario Palentino-El Día de Palencia, S. L.», Mayor, 99.
(Franqueo Concertado)

EL DIA DE PALENCIA
Director: JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

Oficinas, (Tfno. 722690)
Redacción, (Tfno. 723942)
Administración, (Teléfono 722333)
Mayor, 99

Apartado de Correos, 17

MIÉRCOLES

22

ENERO

1975

EDICION
MAJUGADA
8 PESETAS

EN EL CASO DE UNA NUEVA GUERRA

Israel podría atacar a 11 países

Declaraciones del ministro israelí de Defensa Ataques contra instalaciones MILITARES LIBANESAS

El atentado de ORLY



PARIS. — Arriba, dos policías frente a una de las cristalerías que quedó destruida después de los disparos entre la policía y los terroristas que atacaron un avión de «El Al». Abajo, una mujer embarazada es llevada en una camilla después de haber sido puesta en libertad junto con su hija de 4 años, por los terroristas que la tenían como rehén.

Tel Aviv, 21. — Israel podría atacar a once países árabes en su propio territorio, en el caso de una nueva guerra de Oriente Medio, según declaraciones del ministro israelí de Defensa, Simón Peres.

El ministro hizo esta declaración hace tres semanas durante una reunión con empleados de la industria aeronáutica, pero entonces se prohibió su difusión. Ahora la inserta en su último número el órgano de dicha industria, «Sela».

Según Peres, Israel no va a permitir que los Ejércitos de once países árabes se acerquen a su frontera, quedando el territorio de esos países totalmente tranquilo. En el caso de una nueva guerra, Israel atacaría a esos países en su propio territorio.

Entre los países que podrían ser objeto de los ataques israelíes, el ministro citó expresamente a «Kuwait, Arabia Saudita, Sudán, Libia y otros».

ATAQUE CONTRA INSTALACIONES MILITARES

Beirut, 21. — Unos individuos desconocidos dispararon varios cohetes contra unas instalaciones del Ejército libanés en la ciudad costera de Tiro, pero causaron daños insignificantes y no hubo bajas, informa hoy la Prensa de Beirut.

La «OLP» condenó el ataque y acusó al Frente Popular de Liberación de Palestina —marxista— del incidente.

Un portavoz del Frente desmintió su participación y dijo que su Movimiento consideraba que la batalla debería darse solamente contra Israel.

La «OLP» dijo que tales actos terroristas «perjudican la causa palestina y las buenas relaciones entre palestinos y libaneses».

El jefe de Gobierno, Rashid Solh, y el dirigente guerrillero Yasser Arafat, se reunieron el lunes para discutir los incidentes.

EL PRIMER MINISTRO ISRAELÍ, AUTORIZADO A LLEVAR PISTOLA

Jerusalén, 21. — El primer ministro israelí Isaac Rabin, ha sido autorizado a llevar pistola.

La solicitud de licencia estaba avalada por la firma de un sargento mayor de regimiento, que atesta sobre la honradez de Rabin.

EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS SE ENTREVISTA CON SADAT

El Cairo, 21. — El embajador de los Estados Unidos en Egipto, Hermann Eilts, se trasladó hoy por vía aérea a la localidad meridional egipcia de Assuan para informar al presidente Anwar El Sadat sobre los resultados del último esfuerzo pacificador de Washington en Oriente Medio, informan fuentes diplomáticas.

LOS CAMPEONES DE EUROPA



Es el desfile y presentación de los equipos. Los palentinos de Educación y Descanso, capitaneados por Haro, dan la vuelta al circuito. Poco tiempo les separaba ya de su título de campeones de Europa. Los atletas de Cisneros han conseguido lo que hasta ahora no había logrado ningún equipo español. Quizás por eso este Campeonato no tiene en España la resonancia que en el resto del continente tiene.

Aquí está el triunfo. Ahí está el equipo. Con ellos, Educación y Descanso apoyando sin reservas esta manifestación deportiva. Y también Gerardo Cisneros, que si antes supo preparar física y mentalmente al equipo para la victoria, también trazó una estrategia perfecta, que rindió el resultado apetecido.

AMPLIA INFORMACION EN PAGINAS 4 Y 5

EN LA REUNION DE LA OEA

Todos condenan la Ley comercial norteamericana

Estados Unidos califica las críticas de prematuras

Washington, 21. — Veintidós países de Iberoamérica acusaron ayer a Estados Unidos de discriminación comercial y de violar los principios

del sistema interamericano, tras la reciente aprobación de la ley de comercio norteamericano.

Los países miembros de la O.E.A. expresaron sus quejas en el Consejo permanente de la O.E.A. y Estados Unidos respondió que si bien la ley podía tener algunos puntos conflictivos, también se derivan ventajas para el hemisferio.

La reunión había sido convocada por Venezuela, Ecuador, Colombia y Perú.

El embajador de Venezuela formuló una detallada exposición de las restricciones de la ley, postura que fue ampliada por Ecuador, Panamá, Perú y Argentina, mientras que los demás países se solidarizaron con esos puntos de vista.

Tras los discursos se abrió un debate que protagonizaron los representantes de Venezuela, Panamá y Estados Unidos y que continuará en la sesión de hoy.

Parece seguro que se creará una comisión que redactará una declaración condenando a la ley comercial, y remitiendo la adopción de medidas para contrarrestar sus efectos a la Asamblea general que se celebrará en la sede de la O.E.A. en Washington en la primavera.

La comisión estará formada por Perú (que la presidirá), Argentina, Brasil, Ecuador, Estados Unidos, Guatemala, Jamaica, México, Panamá, Uruguay y Venezuela.

De los aspectos puramente comerciales y técnicos, los representantes de Panamá, Venezuela y Perú acusaron a Estados Unidos de violar los principios del sistema interamericano de cooperación y entendimiento, en los que descansan las relaciones entre Washington y los demás países hemisféricos.

EE. UU. CALIFICA DE PREMATURAS LAS CRITICAS A LA LEY COMERCIAL

Washington, 21. — (Por María Dolores Ruiz de Elvira, de Efe). — Estados Unidos pidió ayer a Iberoamérica que preste más atención a los

SOBRE LOS PROBLEMAS DE LA ENERGIA

ACUERDO MINIMO entre los ministros del Mercado Común

Bruselas, 21. — Tras una prolongada sesión, que terminó bien avanzada la noche del lunes, el Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores de la CEE solo consiguió llegar a un acuerdo mínimo sobre el tema de los problemas de la energía, que aparecía como fundamental en el orden del día.

Los «nueve» se han concertado para adoptar en el futuro una posición común ante cualquier reunión en el seno de la Agencia Internacional de la Energía, organismo de cooperación energética establecido en el seno de la OCDE y del que no forma parte Francia.

Este acuerdo se interpreta en los medios comunitarios como una suavización de la postura francesa, que se había negado hasta ahora a participar de ninguna forma en los trabajos y decisiones de la Agencia Internacional de la Energía.

La Agencia celebrará los próximos días 5, 6 y 7, de febrero en París, una importante reunión para decidir el sistema que garantizará a los países industrializados las inversiones cuantiosas que deben hacer para reducir su dependencia energética del petróleo.

El Consejo de Ministros, sin embargo, no se puso de acuerdo para aceptar la propuesta de la Comisión Europea (órgano ejecutivo de la Comunidad), sobre la política comunitaria en materia de inversiones en el sector energético, en ausencia de este acuerdo, los ministros han decidido crear un comité de expertos que estudiará el problema a partir del día 4 de febrero.

Los ministros tampoco han podido progresar tras esta reunión en la preparación de la primera fase de un diálogo entre países consumidores y productores de petróleo, previsto en principio para el próximo mes de marzo. El Consejo consideró, en contra de la opinión de la Comisión Europea, que todavía es pronto para precisar una lista de temas para abordar en ese diálogo. La Comisión había pedido que, además de los temas de los precios y las cantidades de abastecimiento, se fijaran ya otros temas para una mejor cooperación entre países consumidores y productores.

La delegación británica se ha opuesto también al principio de una representación unitaria de la CEE en este diálogo, mientras que no se conocía exactamente la composición del grupo de los países representantes de los consumidores de petróleo.

Los ministros de Asuntos Exteriores de la Comunidad tratarán de resolver todos estos problemas en su próxima reunión del 11 de febrero.

En ningún país árabe les dejaban aterrizar

Los guerrilleros del atentado de Orly se entregaron a las autoridades de Irak

Mensaje de ARAFAT al presidente francés

París, 21. — El Boeing-707 de la Air France, que con tres guerrilleros árabes a bordo intentaba tomar tierra en algún país de Oriente Medio, sin que las autoridades de esos países lo permitieran, ha aterrizado a las 234 de esta madrugada —(hora española)— en el aeropuerto de Bagdad y los tres guerrilleros se han entregado a las autoridades iraquíes, según ha informado un portavoz de la compañía aérea francesa, propietaria del avión.

Los tres miembros tripulantes voluntarios que se han mantenido en los mandos del aparato desde que despegó ayer del aeropuerto de Orly, se hallan sanos y salvos, ha informado el mismo portavoz.

El Boeing partió de París en dirección a Bagdad, donde reposó, y a continuación voló hacia varias ciudades del Oriente Medio: Yediah, El Cairo, Kuwait, Bagdad y Aden, donde las autoridades no permitieron el aterrizaje del aparato.

Por fin, el avión fue autorizado

EL TIEMPO

Nieve en las montañas y en puntos de la Meseta Superior

Madrid, 21. — Habrá nubosidad abundante en las vertientes atlántica y cantábrica, con chubascos dispersos, que serán de nieve en los sistemas montañosos y puntos aislados de la meseta superior.

En la vertiente Mediterránea se experimentará un aumento de la nubosidad, con precipitaciones poco intensas, que afectarán principalmente a Cataluña. El cielo estará nublado en Canarias.

En Madrid se prevé muy nublado, con precipitaciones intermitentes y la temperatura máxima probable es de 10 grados.

(Continúa en octava página)

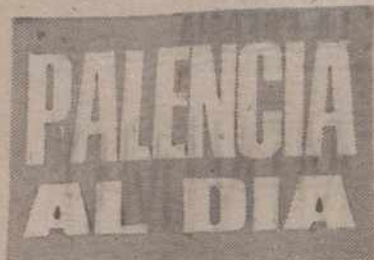
Quinielista millonario



REUS (Barcelona). — Don Andrés Martín Real, de 39 años, sargento del Servicio de Meteorología de la Base de Reus, acompañado de su familia, tras haber acertado un «pleno» de 11 resultados por el que cobrará más de 26 millones de pesetas. — (Telefoto Europa Press)

HOY, 14 PAGINAS

Con toda la actualidad LOCAL Y PROVINCIAL



Teatro aficionado

Acaba de convocarse el XII Certamen de Teatro (fase provincial), en las categorías infantil y juvenil, por las Delegaciones Provinciales de la Juventud, Sección Femenina y Cultura.

Todos los años, por estas fechas, viene esta convocatoria a despertar el interés en diversos grupos teatrales de centros docentes o entidades, que inician o intensifican (generalmente el último, pues ya se está sobre aviso ante la tradicional convocatoria), sus ensayos.

Año tras año hemos ido viendo la labor entusiasta y no baja de calidad de estos grupos teatrales, que rinden culto a una de las expresiones dinámicas más importantes de la experiencia, hay poquísimos jóvenes, pese a su aparente desventaja, que sepan hacerlo), ya constituye un positivo logro.

Cualquier ocupación que, enseñando, deleite, ya sabemos que debe ser mirada con los mejores ojos; y más cuando la desocupación o el desinterés por cuestiones de índole artística (a la que no son pocos los adolescentes que desprecian un tanto ciegamente, como cosas no materialmente prácticas) aumenta.

Muy bien lo saben los educadores que la formación mejor es la integral. Y que el cultivo del arte, en general, permite comprender y gustar muchas cosas de la vida que quedan proporcionalmente insospechados.

Esta especie, pues, de escuela teatral que suponen los grupos de colegios o entidades; estos grupos de jóvenes aficionados al teatro, constituyen, por todo ello, una interesante aportación a la cultura integral, no sólo para interpretar, sino para ver y para gustar el teatro, que deben fomentar.

En Palencia (capital y provincia), no hay muchos grupos juveniles de teatro. Y, menos, nos parece, infantiles. Quizá certámenes como el que nos ocupa vayan despertando el interés por nuevas montañas. Y, de hecho, el mayor afán de las ya existentes, que, dentro de mes y medio, en la palestra noble de un escenario, competirán ante el público, para dilucidar su competencia y ganar su premio provincial, rubricados por el aplauso del público, que siempre es uno de los más estimulantes galardones.

La nieve, todavía escasa, ha vuelto a hacer acto de presencia en la provincia. En el norte montañés, naturalmente. Se indica, según las noticias al respecto, que por Camporredondo, el espesor de la nieve es de 80 centímetros. Y que algunas carreteras, de Cervera de Pisuerga a la Magdalena (entre Cervera y Villalila), y de Palencia a Riaño (puerto de las Portillas), precisan cadenas para circular por ellas.

Por estas latitudes bajas provinciales, el frío crudo, algo disimulado por algunos ramalazos de sol, a veces bastante nevados y otros, ciertos desahogos primaverales. Entre una y otra cosa, salvo las lluvias que ahora han venido descargando intermitentemente, podemos decir que la nieve no la hemos visto.

Un concierto de guitarra, protagonizado por el concertista Segundo Pastor, ya conocido y admirado en Palencia, centró ayer, en la atención de los aficionados a la buena música; por cuanto tuvieron ocasión de escucharle en el selecto programa confeccionado para el concierto organizado por la Casa de Cultura.

Carlos Illera Paísán

CONSULTA PREVIA PETICION
R. ARGENTINA, 16

AL QUITE DIAS Y AFANES

Política de claridades

Los problemas se dan a veces la mano en el tiempo. O se repiten. También los palentinos de hace 75 años estaban seriamente preocupados por el abastecimiento de aguas de la ciudad. Había algunas fuentes públicas, pozos en las casas y alcantarillas en cuatro calles. Eso era todo. El proyecto estaba ya a punto. La contrariedad mayor, la que juzgar por lo que comentaban nuestros antecesores en las tareas informativas, se encontraba en el capítulo económico.

Ahora, sin menospreciar ni mucho menos la parte económica, la dificultad suprema es de orden técnico. Por su causa se detuvieron las obras, cuando avistaban ya el corazón urbano de los Cuatro Cantones. De esta cuestión se habla mucho a todos los niveles y el pueblo espera soluciones que se le van dando. La obra no puede quedar ahí. Y no quedará, claro. Mientras llega el día venturoso de las soluciones nos formularemos otras cuestiones. Por ejemplo: ¿Cómo es posible que en un proyecto de tamaño envergadura no se haya previsto lo ocurrido? ¿A quién imputar semejante im-

¿Qué ocurre con la calefacción del Instituto "Alonso Berruguete"?

En los tres años que lleva de funcionamiento ha habido numerosas averías
La Administración no se ha hecho cargo aún del edificio de manera definitiva

El Instituto de Enseñanza Media "Alonso Berruguete", de nuestra ciudad, abrió sus puertas en el curso 1972-73. Desde entonces y hasta hoy, el problema de la calefacción del citado centro escolar ha sido permanentemente actual, sobre todo para los 460 estudiantes que en él cursan sus estudios y para los 50 profesores que allí imparten sus enseñanzas. A través de los medios de información locales se ha tratado sobre el problema en diversas ocasiones. A nivel oficial sabemos que se han hecho gestiones para solucionarlo. ¿Está ya resuelto el problema de la calefacción del Instituto "Alonso Berruguete"? Nosotros nos vamos a limitar a informar con los datos que hemos obtenido.

Sabemos que en los dos cursos precedentes y en lo que va del actual, el sistema de calefacción no ha funcionado bien. Por lo que hemos constatado a través del diálogo con algunos profesores y alumnos —que son los que día a día viven el problema— durante los dos últimos inviernos la temperatura en las aulas y pasillos era bastante fría. Muchos días la calefacción se averiaba y no funcionaba. Otros, funcionaba a medias, pues la temperatura no era uniforme en todos los sitios. Hubo momentos de tensión entre los alumnos, en diversas ocasiones, trataron de no entrar en clase alegando que el frío en el interior no les permitía trabajar. Sobre todo en las primeras horas de la mañana se notaba más el frío. A veces los alumnos no podían tomar apuntes, según algunos, no tan motivados.

La situación llegó a ser de bastante tensión en vísperas de las vacaciones de Navidad pasadas, pues en lo que va de este curso tampoco se había solucionado el problema. Una semana antes de las vacaciones oficiales los alumnos intentaron llevar a cabo una huelga no entrando en las aulas. Fue la autoridad académica quien dio la orden de adelantar el comienzo de las vacaciones, una vez los alumnos depusieron su actitud.

Sucesos en los pueblos

Herido grave en accidente de circulación

El pasado fin de semana se registró un accidente de circulación, al norte de la provincia, en el que se han registrado dos heridos, uno de ellos de gravedad.

El accidente se registró en el camino rural de Santa María de Redondo, en el término municipal de Redondo-Areños, y vecino de Camalá.

Circulaba el vehículo "Renault 4-L", matrícula P-20.177, conducido por su propietario, Ángel Francisco Galtón, de 45 años de edad, casado, labrador, natural y vecino de Camalá. Le acompañaban Julián Gómez Francisco, de 49 años de edad, casado, labrador, vecino también de Camalá, y el hijo de éste, Julián Gómez Gómez, de 18 años, estudiante. Este vehículo se dirigía hacia Santa María de Redondo, cuando al llegar a una curva de visibilidad reducida, a unos siete metros del molino "Los Llanos", a causa de una capa de nieve helada, el coche derrapó, invadiendo la parte izquierda de la calzada, colisionando con el vehículo DKW, matrícula P-15.701, que circulaba en dirección contraria, conducido por Francisco García González, de 34 años, conductor, vecino de Santa María de Redondo.

Los dos vehículos sufrieron desperfectos. Resultaron heridos Ángel Francisco Galtón y Julián Gómez Francisco, el primero de gravedad, por lo que, tras la primera atención médica, resultó en San Salvador de Cantamuga, fue llevado a la capital de la provincia; Julián resultó con heridas menos graves, de las que fue curado en San Salvador de Cantamuga, siendo llevado a su domicilio.

EL DIA 17 DE DICIEMBRE, TENSION

El día 17 de diciembre pasado, a la vista de la situación que era especialmente tensa, pues las temperaturas en el interior del edificio bajaban y los estudiantes optaban por no entrar a clase. La Asociación de Padres de Alumnos, en un escrito al delegado de Educación y Ciencia, urgían que el problema se solucionase antes del día 8 de enero, fecha en que deberían iniciarse las clases, basadas ya las vacaciones navideñas. En este escrito, la Asociación de Padres de Alumnos alababa el comportamiento del alumnado que se había comportado sensatamente.

En la misma fecha de 17 de diciembre de 1974, la Delegación de Industria procedió a medir las temperaturas en diversas aulas. El resultado fue el siguiente: Despacho de dirección: 9,6 y 9,7 grados; sala de profesores: 9,2 y 8,7; gimnasio: 4,7 y 4,8; aula número 12: 3,7 y 3,8; aula número 20: 10,3 y 10,4; biblioteca: 5,7 y 5,7; aula número 50: 9,1 y 8,8; y aula de dibujo: 7 y 7,1.

El citado informe señalaba un estado de abandono en el cuarto de caldera, que la instalación eléctrica se encontraba sin protección en muchas de sus partes, las ventanas de ventilación se hallaban medio cubiertas de hollín, que la concentración de los compuestos de azufre era superior a la reglamentaria, que también eran superior a la reglamentaria las partículas sólidas inhaladas en los humos y que se carecía de tubería de retorno del depósito nodriza al de almacenamiento general para en el caso de que hubiera avería. Ante estas irregularidades, el documento decía: "Dado el estado crítico de dicha instalación, en lo referente al cuarto de calderas, se procederá a su desconexión, en tanto no se corrija las deficiencias señaladas, dando cuenta de ello, por escrito, a esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria para su posterior comprobación".

A requerimiento también de la Asociación de Padres, un notario de Palencia procedió a hacer un informe en el que se señalaba las temperaturas existentes en diversos locales del centro y la situación del cuarto de calderas, no entró porque no reunía condiciones higiénicas y resultaba peligroso.

NO RECIBIDO EL EDIFICIO

El día 18 de diciembre, la empresa constructora presentaba al edificio a la Administración para que ésta lo aceptara definitivamente, ya que hasta ahora sólo está aceptado de manera provisional. No se aceptó en esta fecha el edificio, ni tampoco se aceptó en la mañana del día 20 de enero. Se le ha dado a la empresa otro plazo de 30 días para que efectúe algunas reparaciones y durante este período se comprobará que el funcionamiento de la calefacción sea normal para que, pasado este mes, se pueda aceptar definitivamente.

INFORME DEL DELEGADO DE EDUCACION Y CIENCIA

En el mediodía del lunes 20 de enero, el delegado de Educación y Ciencia en Palencia se reunió con los representantes de la Asociación de Padres de Alumnos, en el despacho oficial del Gobierno Civil, las siguientes visitas:

Don Félix Ríos González, Alcalde de Villarrabé.

Don Benito Díez Pastor, Alcalde de Villavieja y Comisión.

Don José María García Alonso, Delegado Provincial de Educación Física y Deportes.

Don Froilán Álvarez Alonso, vecino de Palencia.

Delegación Provincial del Mutualismo Laboral

Se pone en conocimiento de los pensionistas de la JUBILACION de la Mutualidad Laboral del Seguro Obligatorio de Enfermedad, que dicha Entidad ha organizado un turno de descanso de 20 días de duración, en el hotel "Los Pelicanos", de Benidorm (Alicante), durante los días 1 al 20 de abril de 1975.

A este turno podrán asistir pensionistas de Viudedad y Jubilación de dicha Mutualidad, solos, acompañados de su cónyuge o de otro pensionista de la Mutualidad.

Para mayor información, pueden pasar por las oficinas de esta Delegación, situadas en la calle Martín Calleja, 21 de esta capital, donde al mismo tiempo se les facilitará, si así lo desean, el modelo de solicitud, cuyo plazo de presentación finalizará el día 28 de febrero próximo.

Palencia, 21 de enero de 1975. — El Delegado Provincial, José María Garrachón Juárez.

Sociedad Filarmónica

Atención a los próximos conciertos

Nuestros asociados habrán recibido ya, conjuntamente, los dos programas para los próximos conciertos a celebrar: El de hoy, miércoles 22, del dúo Eva Grabuin, violín y Roberto Bravo, piano; y el del lunes próximo, día 27, a cargo del Quinteto de Viento "Cardinal", de los solistas de la Orquesta Nacional. Vamos a ocuparnos por ahora del primero: Roberto Bravo ya había causado sensación en su presentación como pianista, de tal modo que hubo de repetir su actuación al curso siguiente; después se nos reveló la sorpresa de volver a oír otra vez, pero ya en dúo con su esposa Eva Grabuin, una espléndida violinista, alcanzando ambos un triunfo redondo.

Esta ha sido la razón que nos ha movido a pedirles que de nuevo ac-

men de 585.000 calorías. La Delegación abonó los costes del material que alcanzaron las 150.000 pesetas y la constructora puso la mano de obra.

Se comprobó también que el suministro de agua era insuficiente, pues llegaba al instituto por un tubo de sección de 20 milímetros y además se tomaba de una finca particular. Esto se arregló también, costando los gastos la propia Delegación.

Durante las últimas vacaciones de Navidad se ha trabajado intensamente para que destacara la labor del delegado y de la directora del Instituto que han puesto todo su empeño por tratar de solucionar el problema de Palencia.

(Continúa en séptima página)

Los nuevos profesores de E.G.B. eligen escuelas en propiedad en la provincia de Palencia

Tomarán posesión el día primero de febrero próximo

Catorce profesores de Educación General Básica y veintidós profesores del mismo nivel, elegidos desde no en Centros escolares de la provincia de Palencia.

Se trata de los profesores de Enseñanza General Básica que resultaron aprobados en las últimas Oposiciones a Ingreso en el Magisterio, en nuestra provincia.

El acto de elección de destino ha tenido lugar el pasado lunes, día 20, en la Delegación provincial de Educación y Ciencia, presidiendo el delegado, acompañado del jefe de la Unidad de Personal. Comenzó la elección a las diez y media de la mañana. Primeramente eligieron los catorce profesores, y a continuación las veintidós, exitosamente eligieron plaza catorce opositores aprobados, ya que los otros diez continuaban al frente de las Unidades escolares que hasta ahora venían desempeñando en régimen de interinidad. De las veintidós opositoras aprobadas eligieron plaza veintidós, pues las dos restantes continuaban al frente de las Unidades escolares que vienen sirviendo también en régimen de interinidad.

Terminado el acto, el Delegado de Educación pronunció unas palabras para felicitar a los nuevos profesores de E.G.B., exhortándoles a un lúcido y entregado cumplimiento del deber, en una misión tan delicada como es la de la educación y enseñanza. Estas plazas adjudicadas lo han sido con carácter de propiedad provisional.

Tomarán posesión el día primero del próximo mes de febrero, en su momento, la Dirección General de Personal, del Ministerio de Educación y Ciencia, dictará las instrucciones oportunas para la colocación de estos profesores de E.G.B. en propiedad definitiva en localidades de hasta cinco mil habitantes.

GOBIERNO CIVIL

Visitas al Gobernador Civil

El gobernador civil de la provincia de Palencia, don José María Rábarez y Ortiz de Zuñiga, ha recibido en su despacho oficial del Gobierno Civil, las siguientes visitas:

Don Félix Ríos González, Alcalde de Villarrabé.

Don Benito Díez Pastor, Alcalde de Villavieja y Comisión.

Don José María García Alonso, Delegado Provincial de Educación Física y Deportes.

Don Froilán Álvarez Alonso, vecino de Palencia.

Delegación Provincial del Mutualismo Laboral

Se pone en conocimiento de los pensionistas de la JUBILACION de la Mutualidad Laboral del Seguro Obligatorio de Enfermedad, que dicha Entidad ha organizado un turno de descanso de 20 días de duración, en el hotel "Los Pelicanos", de Benidorm (Alicante), durante los días 1 al 20 de abril de 1975.

A este turno podrán asistir pensionistas de Viudedad y Jubilación de dicha Mutualidad, solos, acompañados de su cónyuge o de otro pensionista de la Mutualidad.

Para mayor información, pueden pasar por las oficinas de esta Delegación, situadas en la calle Martín Calleja, 21 de esta capital, donde al mismo tiempo se les facilitará, si así lo desean, el modelo de solicitud, cuyo plazo de presentación finalizará el día 28 de febrero próximo.

Palencia, 21 de enero de 1975. — El Delegado Provincial, José María Garrachón Juárez.

Sociedad Filarmónica

Atención a los próximos conciertos

Nuestros asociados habrán recibido ya, conjuntamente, los dos programas para los próximos conciertos a celebrar: El de hoy, miércoles 22, del dúo Eva Grabuin, violín y Roberto Bravo, piano; y el del lunes próximo, día 27, a cargo del Quinteto de Viento "Cardinal", de los solistas de la Orquesta Nacional. Vamos a ocuparnos por ahora del primero: Roberto Bravo ya había causado sensación en su presentación como pianista, de tal modo que hubo de repetir su actuación al curso siguiente; después se nos reveló la sorpresa de volver a oír otra vez, pero ya en dúo con su esposa Eva Grabuin, una espléndida violinista, alcanzando ambos un triunfo redondo.

Esta ha sido la razón que nos ha movido a pedirles que de nuevo ac-

Cartas al Director

Gracias a la colaboración de todos "ASPANIS" podrá seguir existiendo

En los momentos difíciles de la vida tenemos necesidad de acudir a los amigos, a los familiares, a los vecinos, a los compañeros, etc., exponiéndoles nuestros problemas, angustias y necesidades. Siendo consecuentes tenemos que ser agradecidos a cuantos de alguna forma nos atienden, animan y ayudan.

La Asociación Protectora de Niños Subnormales de Palencia, subsiste y realiza su labor, totalmente beneficiada, contando a más de 100 familias con un gasto mínimo, que parece imposible, acogida a sus hijos. Aproximadamente tenemos tres millones de pesetas de gastos anuales y para cubrir este presupuesto partimos de unos ingresos que no llegan al millón de pesetas, por ayudas estatales. El resto lo hemos de buscarlo con donativos, campañas y aportaciones que nos llegan del público, colaboración que sinceramente agradecemos. Medios tan cortos nos obligan a tener algunas deficiencias y lo malo es que han de soportarlas los más débiles. Los niños van aprendiendo a integrarse en la sociedad, a ser útiles en talleres, a comportarse en sus casas sin el afecto mimoso que les prodigan sus padres con mal entendido proteccionismo y luego los perjudica al hacerlos egoístas. Se trata en una palabra, de darles alegría y evitar que acaben marginados el día de mañana; con mucho cariño y tesón se logra una recuperación que parece increíble, muchas veces.

Hemos de agradecer de manera muy especial a LA PEÑA DEL PE-DRUSCO, el interés general de todos sus miembros por su ayuda moral y económica, durante el año pasado. Recordamos como se han movido por toda la provincia en un alarde de dinamismo y desinterés, vendiendo en todos los rincones localidades para el partido de fútbol entre las viejas glorias del REAL MADRID y del ATHLETIC DE BILBAO. Al encuentro acudieron miles de palentinos y

todos con la localidad pagada, sin distinción alguna de clases sociales, cuando ya habían al partido y a quienes adquirieron su localidad sabiendo que no podrían presenciar el encuentro en aquella tarde tan eufórica y alegre.

Gracias a su actividad y esfuerzo, los miembros de la Peña del PEDRUSCO y cuantos han asistido al partido de fútbol nos han donado la cantidad de 235.000 pesetas que sirvieron de valiosa ayuda para el externado de nuestros chicos, e incluso los intereses producidos hasta que se necesite este dinero han servido para dar una pequeña fiesta, agradeciendo a estos niños que necesitan tanto cariño y dedicación.

La CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS de Palencia, tiene en estudio el proyecto de construcción de edificios para internado y externado, estando ya ultimados los planos, que reúnen condiciones para resolver y atender de acuerdo con las modernas exigencias, gran parte de las necesidades que en estos momentos nos van a hacer posible el que asociación subsista, de manera eficaz y efectiva. A todos los miembros de esta entidad nuestra, agradecimiento más sincero y la simpatía de todos los palentinos.

La CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS, voluntariamente, nos llena de esperanza y da la solución a un enorme problema, que nadie más que nosotros los miembros de la propia carne y quienes convivimos con los afectados podemos valorar.

A los señores alcaldes, maestros nacionales y párrocos de todos los pueblos que tanto nos ayudan en la cuestión anual, Delegación de Educación y Ciencia, Sección Femenina, todos los organismos empresariales y palentinos en general que de alguna manera nos alientan y ayudan a SEGUIR ADELANTE, les enviamos un cordial saludo y nuestro agradecimiento.

José Silva, Presidente de ASPANIS

En torno a los precios

Sr. Director de DIARIO-DIA. PALENCIA.

Amigo Director:

Es hoy mi propósito procurar dejar oír lo que pudieramos denominar "la voz del hombre de la calle", tan halagado por otras voces, pero desgraciadamente tan despreciado por los hechos a través de todos los tiempos, pero como es evidente que se respiran otros aires, e incluso el Jefe del Gobierno ha manifestado públicamente que la "crítica aún de la oposición, si está basada en la verdad, significa colaboración, pienso en colaborar, diciendo la VERDAD, pero en la verdad; no a medias y distragada".

Todo esto viene a cuento de un problema que a todos nos afecta y nos preocupa. LOS PRECIOS Y LA CARESTIA DE LA VIDA.

Evidentemente los precios suben a velocidades vertiginosas, tan deprisa lo hacen que la preocupación es general e intensa, y se vislumbra un gran "ataque".

Al mismo tiempo, nuestros gobernantes a través de los diversos medios de comunicación, han desena-

denado una ofensiva contra los que ellos creen principales culpables de esta situación, achacando todos los males a las personas que ejercitan sus actividades de producción, de comercio e industrialización y a los intermediarios y algo, también a los árabs, por la subida del precio del petróleo.

De acuerdo todos en que la avaricia de los hombres está desatada en estos tiempos en que el egoísmo, la violencia y el mal hablar son signo de distinción y progreso. Aunque también hay personas (muchísimas) que desarrollan sus actividades con dignidad y honradez, obteniendo con su muy honorable trabajo, ingresos lícitos y legítimos.

¿Pero el Estado, qué hace? ¿Qué hace con los precios de los artículos que monopolizan el interés decisivo, pamente? Pues, amigos, lo que hace, sencillamente subirllos el primero en cantidades muy sustanciales, sirviendo de ejemplo el tabaco, la gasolina, teléfonos, correos, transportes, etc., etc., estimulando y dando ejemplo para las subidas de los demás productos.

Actuando de esta manera se permite aconsejar a los ciudadanos que se aprieten el cinturón.

El hombre de la calle tiene que responder que esto es demasiado bafa. Hay que jugar limpio, informar con sinceridad y honradez, justificar con razones lógicas, sin cortinas de humo que ocultan la autenticidad.

Temo que se haga largo mi carta y dejo para próxima ocasión otras dos causas importantísimas en el proceso de la subida de los precios, una, la presión fiscal y otra el empleo por parte del Estado de los recursos que obtiene del contribuyente.

Dejo constancia de que en ningún caso es mi intención atacar a persona determinada, sino que al hombre de la calle quiere y le gusta vivir en España, pero no en el LIMBO.

Un abrazo y muchas gracias.

GERMAN CALDERON GUZMAN

EDICTO

Don José Redondo Araoz, Magistrado Jefe de Primera Instancia número 188 de 1974, a instancia de don Gregorio Gero Díaz, sobre renunciação del tracto sucesivo interdicto, de la finca que después se dirá en la presente, se declara la menor superficie de ella en el que con esta fecha he acordado citar por medio del presente, a los propietarios registrales, doña Angela Sastre Cerrato, don Juan Alonso Rebollo, doña Victoria Alonso Sastre, doña Clara Alonso Sastre, don Martín Fernández Pedrol, doña Manuela Bayona Retuerto; a los propietarios colindantes, herederos de Sotero Gato Ros, doña Matea Martín Núñez, doña Catalina Díez Pastor, o a los herederos o causahabientes de los mismos, convocados a cuantas personas ignoradas o desconocidas, para la inscripción que se pretende, a todos ellos para que dentro del término de 10 días siguientes a la fijación o publicación del presente edicto, puedan comparecer ante este Juzgado a alegar en el expediente lo que a su derecho convenga, bajo apercibimiento de pararse el peritaje a que hubiere lugar en derecho.

Finca de que se trata

"Casa, hoy solar, en casco urbano de Palencia, Corral de Calvo, situado con el número 1. Ocupa una superficie de ciento dos metros y noventa y seis decímetros cuadrados; linda, por la derecha con finca de herederos de Sotero Gato Ros; izquierda, Matías Martín Núñez y esposa Catalina Díez Pastor."

Dado en Palencia a quince de enero de mil novecientos setenta y cinco. — José Redondo Araoz. — El Secretario (ilegible).

VICON ESPAÑA, S. A.

NECESITA

para su Departamento Comercial

ADMINISTRATIVO

SE REQUIERE:

Servicio Militar cumplido

Buenos conocimientos de Marketing, ventas y publicidad

Se valoran conocimientos de Maquinaria Agrícola

Imprescindible dotes de mando y organización

INTERESADOS LLAMAR AL 72 14 33 o 72 14 34. SRA. MARY PAZ

Sensacional triunfo palentino en Bélgica

EDUCACION Y DESCANSO, campeón de Europa

Ganó por PRIMERA VEZ para España la Copa europea de clubs campeones de campo a través. El éxito palentino, preparado por GERARDO CISNEROS, tuvo su base en los "carrerones" de los hermanos HARO, DE LA PARTE y ALARIO, con el debutante MANOLO FERNANDEZ

Poner una pica casi en Flandes

Arlon (Bélgica). — (De nuestro enviado especial, Pedro Miguel Barreda). Lo que, excepto para Gerardo Cisneros, parecía imposible se ha cumplido: el equipo de campo a través del club palentino de Educación y Descanso se ha proclamado campeón de Europa. Y, desde luego, su triunfo constituye sin duda el mayor éxito del atletismo español a nivel de clubs en sus confrontaciones internacionales. Otros equipos de nuestra nación, —y perdónese que escriba estas notas con rabia, con cierta rabia, porque en la crítica especializada se había querido recortar la categoría de Educación y Descanso como club en el último Campeonato de España— otros equipos españoles, digo, lo habían intentado, pero no lo consiguieron. Añádase a ello, que la victoria de nuestro quinteto ha estado nimbada de autoridad, ha sido diáfana y concluyente, y el lector, por palentino y aficionado, comprenderá nuestra alegría, que la distancia aeranda.

Con qué emoción oíamos a los corresponsales de la prensa extranjera, llegados a Arlon, telefonar hace unos instantes sus crónicas y ver cómo el nombre de «Educación y Descanso, Palencia», se repetía, una y otra vez en sus comentarios. Que a todos les ha gustado la desbordante exhibición personal de Mariano Haro, pero sabían bien que el éxito se debía a la labor del equipo y para el equipo «gastaban» sus admiraciones y los mejores epítetos.

A un colega alemán le rectifique a las primeras de cambio, cuando comenzaba a enviar su crónica. Le dije: Pas Valencia: PALENCIA. Me sonrió de buen grado, interrumpió su conferencia, efectuó, mostrándome, cinco correcciones, me dio la mano ceremonioso y agradecido y siguió adelante.

Hoy los muchachos que dirige Gerardo Cisneros y capitanea Haro han llevado el nombre de Palencia y de su club a las redacciones de los periódicos de Europa, porque en el continente europeo se habla con elogiada admiración de este campeonato, al que se desconoce en España. Acaso tal desconocimiento tenga su origen en que otros clubs «de campanillas» fracasaron en sus intentos de conquista.

Pero Educación y Descanso ha hecho la «machada». Han puesto una pica, casi en Flandes y logran, si mis datos no están equivocados, el tercer título europeo para el deporte español.

Hasta ahora únicamente se había logrado en fútbol y en baloncesto, —me refiero a equipos, claro está— y ahí queda eso. En pleno corazón de ese esquivo Mercado Común de nuestras esperanzas!



Mediada la cuarta vuelta, Mariano Haro creyó que el escocés Mc Kean ya estaba «maduro» y se marchó entonces, camino de la meta (primer grabado). Brava pelea la de Santiago de la Parte para ser nuestro «segundo» hombre bien clasificado, rompiendo al dúo suizo de Moser-Ryffel, intercambiándose entre ellos (foto segunda). En la siguiente, Pepe Haro y Alario, «descolgando» definitivamente al cuarto hombre del equipo de Berna, que desmoralizado por la inteligente labor de equipo de los palentinos, acabaría perdiendo más puestos. Y, finalmente, Manolo Fernández, «rodando» con cierta comodidad en su debut internacional. —(Fotos de nuestro enviado)

UN POCO DE HISTORIA
Y después de este obligado preámbulo, que ha sido casi un necesario desahogo personal, y antes de relatarles a ustedes la prueba, hagamos un poco de historia de esta competición.

Nació en febrero de 1962, a impulsos de la Unión Atlética de Leirena, con sede en Arlon, pequeña localidad (unos 20.000 habitantes), capital de la provincia denominada el Luxemburgo belga.

La actual ha sido la decimotercera edición y la competición se denominó «Copa de los clubs campeones de

cross-country», pero en cuantas naciones han tomado parte en ella la llaman «Copa de Europa de campo a través por clubs» y con tan alto rango se la considera en los calendarios internacionales.

Ha estado «dominada» por belgas e ingleses, con un «parentesis» en 1960 a favor de Alemania. En los últimos años ha tenido claro color belga. Por razones de tipo económico, los organizadores han puesto dificultades a algunos equipos, que pese a ser campeones de cross en sus respectivas naciones, no ofrecían suficientes garantías de categoría. Los

franceses han acudido únicamente en cuatro ocasiones; ellos aseguran que por diferencias con los organizadores, pero éstos piensan que los galos optaron por no presentarse cuando comprendieron que sus posibilidades de éxito eran mínimas.

Con nuestro Educación y Descanso han sido cuatro los clubs españoles que han corrido en Arlon. En la segunda edición —1963— el Barcelona, que se clasificó subcampeón, tras el «Derby and County» inglés. Tomás Barris fue segundo, siendo hasta ahora, el mejor español clasificado individualmente.

En 1970 acudió el Celta de Vigo, logro 46 puntos, 16 por detrás del vencedor, el R. F. C. Lieja, y 13 sobre el segundo, el City of Stoke (Inglaterra).

Ese tercer puesto de los celtistas fue mejorado en 1974 por el Real Madrid subcampeón.

Educación y Descanso de Palencia ha conseguido lo que hasta ahora no había sido negado a los españoles.

EL MAS PURO CROSS

Efectivamente, esta «Copa de Europa» es cross del más puro estilo. Por qué? Sencillamente, por las condiciones y características técnicas del recorrido.

La prueba se disputa en unos prados, que se conocen por el eufónico nombre de «Camino del bosque» de los peregrinos peregrinos, en Arlon, que se encuentra a unos 200 kilómetros de Bruselas, cerca de Luxemburgo (valga esta aclaración para algún «enviado» ful, que, «desde Bruselas» señala que la carrera se ha disputado en la capital de Bélgica).

De salida, un centenar de metros se te reno llano, cubierto de hierba alta sobre un piso blando y «molle». Por un barrizal angosto se sigue a unos laderones de tierras de abor, regresando, haciendo un lazo a ese fangal por un camino. Se entra de nuevo en la pradera, iniciando una fuerte bajada, con tramos de mucho barro y otros, de hierba blanda. De pronto la bajada se quiebra en un ángulo cerradísimo, paso realmente difícil, para intensificar el descenso. A partir de ahí, medio circuito, aproximadamente, se inicia una larga subida, con acentuados desniveles, piso de barro y de hierba. El praderío está en la ladera de una colina y presenta, pues, un plano inclinado. En total, 1.600 metros de circuito, al que había que dar cinco vueltas, para cubrir ocho mil metros.

Arlon, como antes decía, es una ciudad apacible y pequeña, pero con un alto sentido del deporte. Cuenta nada menos que con trece centros o clubs deportivos y magníficas instalaciones. Pues, bien, sus habitantes en pleno, con otros procedentes de Luxemburgo (a 25 kms.) y de la región se encontraban presentes a

las 215 de la tarde, cuando se iniciaron las competiciones. Los aficionados consumían bocadillos de enormes saichichas y bebían vino caliente para combatir el intenso frío.

EQUIPOS PARTICIPANTES

Antes de la carrera «reina», se disputaron otras seis más: alevines, escolares, juveniles, juniors y seniors, con presencia en la mayoría de ellas de equipos belgas, luxemburgueses, ingleses, escoceses, holandeses, etc.; es decir, carreras auténticamente internacionales, en las que, en conjunto, corrieron casi 400 atletas. ¡Extraordinario espectáculo de cross! Para la «Copa de Europa» había ocho equipos inscritos, a última hora no llegaron los holandeses. Allí estaban, pues, según el orden en que efectuaron el desfile y presentación: Wella Darmstadt (Alemania), Derby and County (Inglaterra), Edimburgh Athletic Club (Escocia), E. y D. de Palencia (España), Pro Patria de Milán (Italia), Stadtturverein, de Berna (Suiza), Selce, belga de Luxemburgo (Bélgica).

Todos ellos, campeones de sus respectivos países en 1974. De antemano, impresionados por el nombre de Haro, —uno de los españoles más conocidos y admirados en Europa— se señalaba a Educación y Descanso como favorito. Pero allí estaban ingleses y escoceses, cuya potencia en el cross obliga a que sus opciones se consideren con el máximo respeto. A todos los palentinos nos daba miedo la unanimidad en los pronósticos.

¡¡CAMPEONES DE EUROPA!!

Minutos después de las cuatro se iniciaba la carrera. Mucho frío, barro y agua, aunque durante la mañana no había llovido, pero si intensamente durante los días anteriores. El circuito, «machacado» por los participantes de las pruebas anteriores.

La estrategia palentina era bastante clara: imprimir en cabeza un ritmo fuerte, capaz de hacer saltar en pedruzcos al paquete de 35 participantes —cinco por equipo— puntuación para cuatro, y evitar llegadas que tuvieran que disminuirse en el sprint.

Efectivamente, la salida fue fortísima y, ¡oh, sorpresa!, los que imponían aquel ritmo eran precisamente los «chavales» de Educación y Descanso. Cándido Alario y Manolo Fernández. A los 100 m. eran ellos quienes marchaban en cabeza. Mariano, bloqueado por escoceses e ingleses, se percató pronto, forzó más su paso, se acercó y les mandó que depusieran su táctica. Había, —como por Castilla decimos— que «cazara», pero esa importante tarea correspondía a Mariano y no a ellos.

Aquel vivísimo tren rompió el gran grupo totalmente a los 400 metros de carrera. Pronto quedaron en vanguardia Haro y el escocés Mc Kean —segundo este año en la «Jean Bouin» de Barcelona— era el británico quien marchaba delante, muy seguro y suelto. Haro, en ruedas, le observaba y le dejaba hacer, para que el otro no adivinara ni las condiciones, ni las posibilidades del español.

Juntos y destacados medio centenar de metros pasaron la primera vez por la meta —1.600 metros— y más atrás, Santiago de la Parte, magníficamente situado entre suizos y alemanes. Pepe Haro el decimotercero y Alario, junto a él. Algo

Con los héroes de ARLON

MANOLO: "Pude mejorar mi clasificación"

ALARIO: "Me encontraba fuerte y emocionado"

PEPE: "He «trabajado» al lado de Cándido"

DE LA PARTE: "Cuando adelanté al suizo sentí una inmensa alegría"

HARO: "Frente a ingleses y escoceses que son los «amos» el cross no es fácil"

CISNEROS: "Satisfecho, porque es un triunfo palentino para el deporte español"



La prueba ha comenzado: a la izquierda, el equipo palentino de Educación y Descanso, lanzado con ilusión y esperanza hacia el título europeo. Por delante, aún 8.000 metros de cerrada lucha, pero todo concluyó con un resonante triunfo, el primero que a nivel de club logra el atletismo español en Europa. (Foto de nuestro enviado)

Charlesmos ahora con los héroes de la jornada, mientras se recuperan del esfuerzo y comentan con Cisneros las incidencias de la prueba.
Primero, el atleta de Promista, Manolo Fernández. Ha sido su debut internacional.
—¿Estabas preocupado?
—Sí, yo sabía que los cuatro hombres para puntuar eran mis compañeros. Me preocupaba que pudiera ocurrirle algo a uno de ellos y que yo no fuera lo suficientemente bien clasificado.
—¿Nervioso entonces?
—Sí, también nervioso. Por eso hice la salida tan rápida.
—¿Que te ha perjudicado? ¿no?
—Sí, me ha perjudicado. Por eso no estoy contento.
—¿Que no estás contento!

—No, porque personalmente creo que me podía haber clasificado cinco o seis puestos más adelante.
—No te preocupes, muchacho; era tu «bautismo de fuego», has cumplido y regresas a Palencia campeón de Europa. ¿Que más quieres?

No es eso.
Y Cisneros añade que, a excepción de Cándido y de un inglés, todos los participantes eran seniors y el junior. Las palabras del entrenador animan a Manolo, cuya preocupación por su rendimiento personal le honra.

—oOo—
En la meta están recogiendo los palentinos los chandails. Es Mariano Haro quien define la actuación de Cándido.
—¿Qué carrerón has hecho, «macho»!
Entonces hablo con Alario, corriendo las palabras de Haro; el de Villamuriel me dice:
—No se si he corrido bien; yo desde luego, me encontraba a gusto, fuerte y emocionado al saber que teníamos el triunfo prácticamente en la mano. Mi carrera al lado de Pepe ha sido cómoda y con la preocupación de que no me pasara el suizo que trataba de darme alcance. Si, estoy muy contento; por el triunfo del equipo y por haberme logrado meter el noveno siendo junior.

—oOo—
Pepe Haro ha sido, como estaba previsto, nuestro tercer hombre. Ha cumplido su tarea a la perfección.

—¿Bien, Pepe?
—Creo que sí; me he limitado a trabajar con Alario, para mejorar la puntuación del cuarto clasificado. Si hubiera sido necesario, yo hubiera tratado de mejorar la mía, porque corría muy cómodo. Si, estoy muy contento.

—oOo—
Quizás haya sido Santiago de la Parte quien sostuvo la lucha más

titánica. Fue cuando Gerardo Cisneros le ordenó «tirar a matar» para romper la igualdad a puntos.

—Efectivamente, me lancé a tope, hasta que lo fui consiguiendo.

(Continúa en la página siguiente)



En primer plano, la cabeza de la carrera recién iniciada, de la que va tirando un alemán. En quinta y sexta posición, Mariano y Santiago de la Parte. Al fondo, las primeras casas de Arlon, capital de la provincia belga de Luxemburgo, donde se celebró la carrera, y no en Bruselas, como alguno ha escrito por aquí cerca... (Foto de nuestro enviado)

Tres muertos al chocar un turismo y un camión

Salamanca. — Tres personas resultaron muertas y otras dos heridas de gravedad, cuando chocaron un turismo y un camión en la carretera de Burgos a Portugal, cerca del cruce de Robliza de Comos.

Los fallecidos son Manuel Sánchez Rodríguez, de 56 años; Ana Manuela García Montero, de 51, y Agustín Montero Rodríguez, de

66, todos ellos pasajeros del turismo. Otros dos ocupantes del mismo, Juan Manuel de la Torre y María del Carmen Sánchez Marugán, de 52, sufrieron lesiones graves y quedaron internados en la clínica «Virgen de la Vega» de esta capital.

El conductor del camión, Ghoul Mchou, de 42 años, de nacionalidad francesa, resultó ileso.

NO-DO DE SUCECOS

Detenido el autor de un robo de siete millones de pesetas

DETENCION DEL AUTOR DE UN ROBO DE SIETE MILLONES DE PESETAS
Córdoba. — La Brigada de In-

vestigación Criminal afecta a esta comarca ha detenido a un individuo llamado Francisco Cobos Mangas, presunto autor de la sus-

tracción en un domicilio particular de Madrid donde prestaba sus servicios desde hace breves fechas como mozo de comedor, de al-

hajas y dinero por la cantidad de 7.400.000 pesetas.
La Brigada de Investigación Criminal de Madrid tenía sospe-

chas de que dicho sujeto se había desplazado a Córdoba e intentado robar a la policía cordobesa la práctica de las correspondientes investigaciones para localizarlo.
Se consiguió determinar que el individuo tenía reservada habitación en un lujoso hotel de esta capital, pero antes de llegar al mismo fue detenido al descender de un taxi a la puerta de la vivienda de unos familiares que aquí residen. En el acto de la detención se le ocupó gran número de alhajas pertenecientes al mencionado robo, así como la cantidad de 270.300 pesetas en efectivo, resto de un total de 300.000 pesetas que había recibido por empeñar en Madrid varias de las joyas robadas.

También se le intervinieron diversas prendas de vestir, una radio portátil y cintas de cassettes que había adquirido en compras efectuadas el sábado en Córdoba.
El referido individuo, en unión del dinero, joyas y efectos recuperados ha sido trasladado a Madrid, en cuya capital se formuló en su día la oportuna denuncia del delito cometido. — Cifra.

INSOLITA PERSECUCION Y CAPTURA DE UNA JOVEN Y DOS NIÑOS ARMADOS

Calatayud. — Dos niños de 12 y 13 años, y una joven de 21 han sido retenidos por las fuerzas de orden público, al no obedecer su indicación de detenerse cuando circulaban en un vehículo por una carretera de esta población.

Sobre las dos de la madrugada última, el servicio de carreteras tuvo conocimiento de que un coche había repostado gasolina en una estación de servicio de Zaragoza y se habían marchado sus ocupantes sin pagar.

Alertados dos puestos de orden público de la ruta, fue montado un servicio que detectó la llegada a Calatayud de un coche de la matrícula de Barcelona, ocupado por tres personas. La fuerza le dio el alto, y al hacer caso omiso de la orden sus ocupantes se vio obligados a disparar al aire en son de intimidación.

Los que viajaban en dicho coche escaparon a gran velocidad por la carretera general de Madrid a Francia y penetraron en el ensanche de Calatayud, en donde al verse acorralados abandonaron el vehículo. Perseguidos de cerca por los guardias, no tuvieron tiempo de apoderarse de un vehículo estacionado, al que ya le habían roto los cristales y empezaban a acopiar los cables del encendido para escapar con el.

Dada una batida por la calle Emilio Gimeno, de esta población, se supo que uno de los ocupantes, una joven de 21 años, había penetrado en una casa. Hechos los oportunos registros, fue hallada en el tejado, junto a la chimenea, adonde llegó a través de una ventana de salida del último piso del inmueble.

Igualmente pudieron ser localizados los otros dos componentes de la expedición, al parecer dos muchachos de 12 y 13 años respectivamente. Se generalizó al rumor en Calatayud de que el coche venía conducido por uno de los dos niños y que en el interior del mismo fueron encontrados un arma blanca y un cargador de arma automática. — Cifra.

RECUPERADAS LAS JOYAS ROBADAS EN ALBARRACIN

Melilla. — Miembros de la 22.ª Comandancia de la Guardia Civil de Melilla ha detenido al súbdito marroquí de 24 años de edad Ahmed Azinoun, quien llegaba procedente de Almería en la motonave correo «Plus Ultra».

Al ser descubierta intentó darse a la fuga arrojando al agua una bolsa, que más tarde fue recuperada y que contenía parte del botín que tres ladrones se llevaron en la madrugada del pasado día 14 de la joyería «Paulino» de la localidad almeriense de Adra.

El método empleado por los autores del robo fue el de practicar un agujero en la pared de un patio colindante a dicho establecimiento por el que se introdujeron en el mismo.

Sometido a interrogatorio y por una dirección que llevaba consigo las fuerzas de la Guardia Civil melillense comunicaron al servicio de información de la comandancia de la benemérita en Murcia la posible presencia en aquella capital de algunos de los implicados en el mencionado robo, siendo detenidos en la capital murciana los subditos marroquíes Bagdad Amar Amekran y Matika Zahid Benaida en cuyo poder fueron asimismo halladas varias de las alhajas sustraídas en la citada joyería almeriense cuyo valor total supera los dos millones de pesetas.

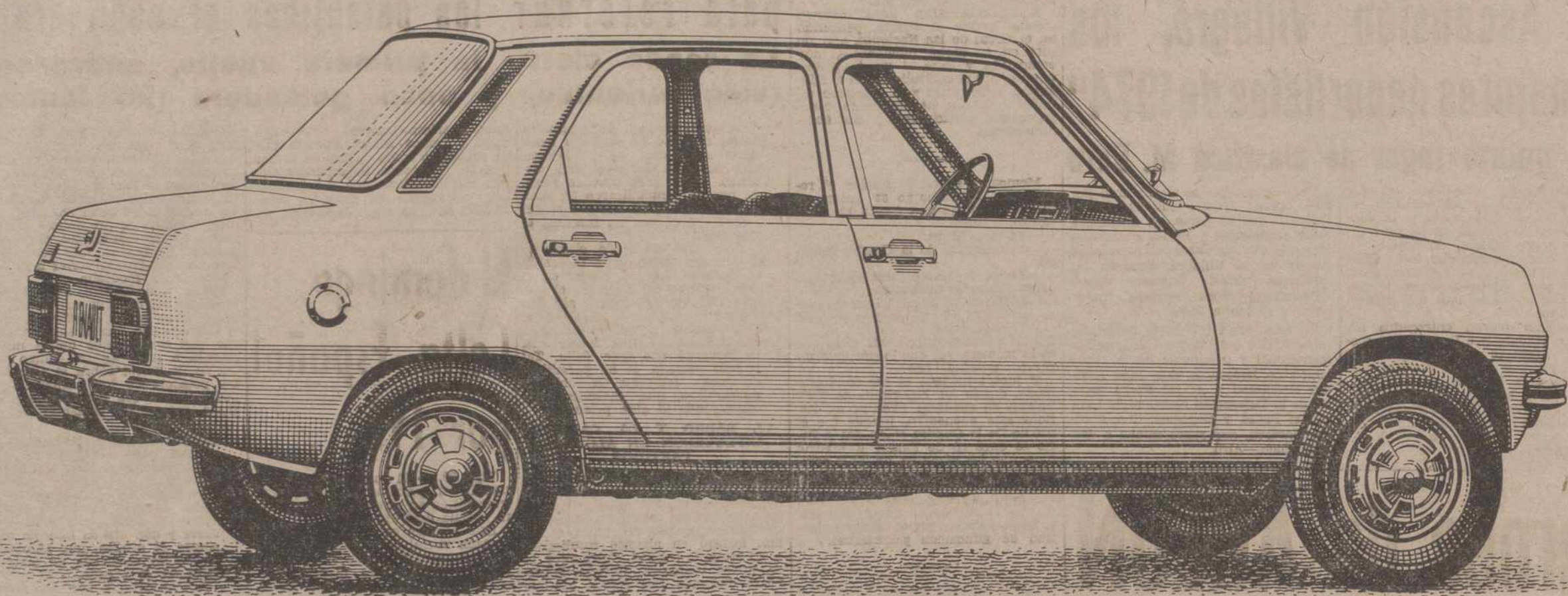
El súbdito marroquí detenido en Melilla ha sido puesto a disposición del magistrado juez de primera instancia e instrucción de la ciudad. — Cifra.

Otro atraco a mano armada en un cine de BILBAO

Bilbao. — Un individuo ha perpetrado un atraco a mano armada en la taquilla de un cine de Bilbao. Es el tercer hecho de este tipo que se comete en poco tiempo en la capital vizcaína, precisamente en salas de la misma empresa.

Sobre las once de la noche del domingo, un joven desconocido se acercó a la taquilla del cine Triunfo. El individuo, que esgrimió una pistola, exigió a la señorita encargada el importe de la recaudación. Pero solo pudo llevarse una pequeña cantidad, ya que la taquillera había liquidado con el gerente la recaudación. El atracador se dio a la fuga, sin que la policía haya podido detenerle.

Se trata de un joven que aparenta tener 26 años de edad, mide 1'80 de estatura, aproximadamente, pelo castaño y vestía una chaqueta marrón claro. — Cifra.



Renault siete Línea de amplio confort

Renault siete es el nuevo coche que reúne, en un concepto práctico y armónico, toda la experiencia y los últimos adelantos técnicos de la marca Renault.

Su estilo, moderno y atractivo, ha sido concebido dentro de una línea clásica. Ofrece gran amplitud y comodidad, cuatro puertas, cinco plazas y espacioso maletero.

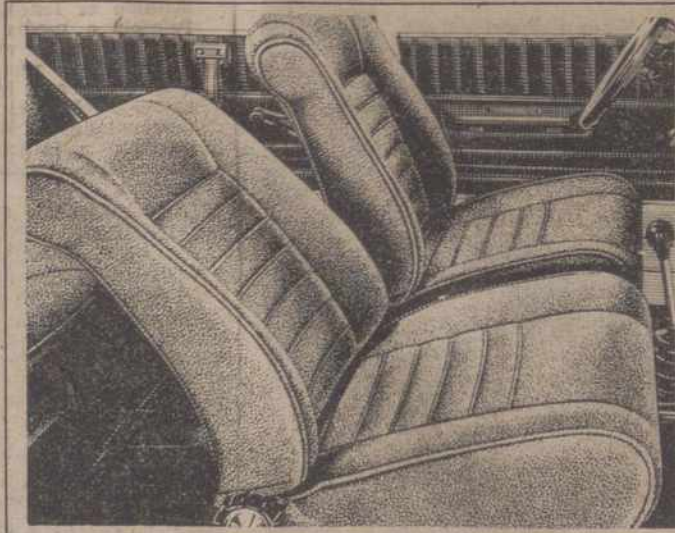
Su confort, cuidado el detalle, puede verse y sentirse, tanto por el conductor como por sus acompañantes: asientos

anatómicos tapizados en tela, los delanteros deslizables en sentido longitudinal y con respaldo opcionalmente reclinable; piso enmoquetado en su totalidad; sobrio y minucioso acabado; volante pequeño, de tacto agradable; gran visibilidad; tablero con instrumentos de fácil lectura; suspensión, por barras de torsión, independiente a las cuatro ruedas.

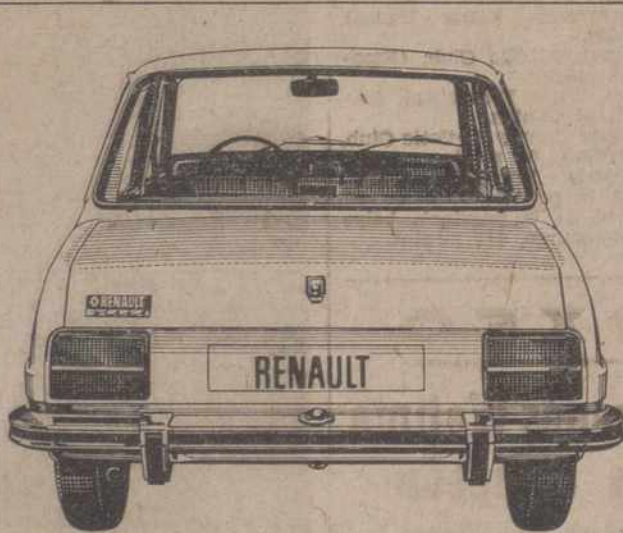
Su avanzada mecánica, segura y responsable, es consecuencia del desarrollo tecnológico de la marca Renault:

motor delantero 1.037 cm³ de cilindrada; 8 c.v. fiscales; 50 c.v. DIN a 5.500 r.p.m.; dirección de cremallera; transmisión a las ruedas delanteras, frenos delanteros de disco y traseros de tambor; velocidad 130 Km/h., consumo 6,5 litros a los 100-Km. en recorrido medianamente accidentado y a una velocidad de 70 Km/h. de media.

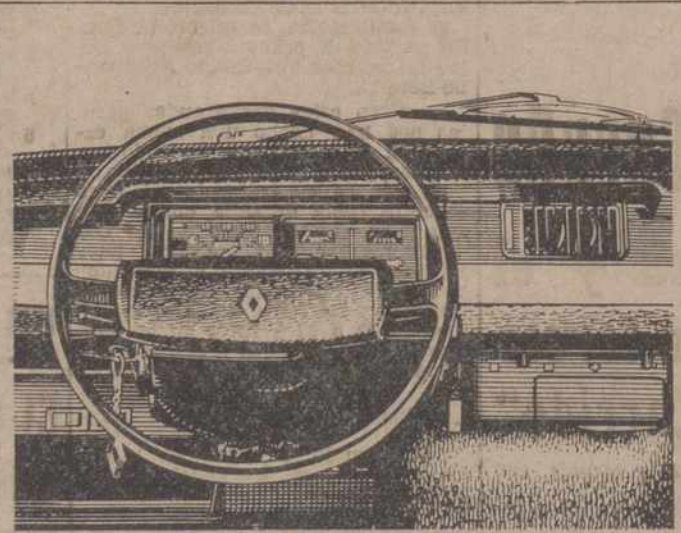
Incorpórese a la línea de amplio confort de Renault siete y descubra un nuevo modo de viajar con seguridad.



Asientos anatómicos, tapizados en tela.



Pilotos de buen tamaño, bien visibles.



Tablero de instrumentos, de fácil lectura.



RENAULT siete

Es un producto FASA-RENAULT

¿Qué ocurre con la calefacción del Instituto "Alonso Berruguete"?

(Viene de segunda página)

encenderse. Los días 17, 18 y 20, el funcionamiento fue normal. Todas las averías se han arreglado lo más rápidamente posible y ahora, una vez que se consuma el fuel pesado, se usará fuel ligero. A juicio del señor delegado, la Delegación no tiene responsabilidad jurídica sobre el edificio pues aun no se ha iniciado el proceso de adjudicación, pero sí le incumbe la responsabilidad moral y por eso trata, con toda su buena fe, de solucionar los problemas.

EDIFICIO MAL SITUADO

Al parecer, el emplazamiento del edificio del nuevo Instituto influye lo suyo en las bajas temperaturas que en él se registran pues al estar a la orilla del río, y sobre columnas por las que discurren las corrientes de aire y la humedad propia del suelo, le perjudica enormemente. El proyecto del primitivo Instituto iba asentado sobre el suelo, no sobre columnas, pero dado el desnivel entre la carretera y el suelo hubo que optar por otra solución. También parece que en el presupuesto de la obra figuraba una cantidad de poco más de un millón de pesetas para el sistema de calefacción, cifra que parece a

todas luces insuficiente teniendo en cuenta la climatología de Valencia y la amplitud del edificio. Tras las gestiones que el propio delegado de Educación y Ciencia realizó en Madrid, se apunta como solución que, una vez sea aceptado definitivamente el edificio, la Administración procederá a realizar todas aquellas reformas que sean necesarias para que, en el próximo curso, el funcionamiento de la calefacción sea satisfactorio.

Como la empresa ha cumplido los planes del proyecto, y además se ha apuntado que el proyecto es el culpable de todos los males de la calefacción, lo más seguro es que en el mes próximo la Administración reciba el edificio y una vez en su poder se lleven a efecto las reformas necesarias. A la constructora se le exige ahora que la calefacción funcione con normalidad y que los grados de temperatura sean uniformes por todo el edificio. Una vez que esto se cumpla, si se comprueba que los grados que se alcanzan no son suficientes, tras los estudios oportunos se efectuarán las modificaciones pertinentes.

El señor delegado, en la rueda de prensa informativa, agradeció a los que han colaborado en la solución del problema —hizo especial mención de la directora del centro— y pidió a los alumnos que no fueran inconsecuentes, pues si se tratase de alterar el orden académico no se sentirá.

QUE NO PAGUEN LOS ALUMNOS

El presidente de la Asociación de Padres pidió que no paguen los alumnos, pues han dado un gran ejemplo, al igual que los profesores, ya que lo cierto es que en tres años que lleva de funcionamiento el Instituto el problema no está resuelto.

DÍA 21: NUEVA AVERÍA

En la mañana de ayer martes, día 21, debido a una avería de ruptura del filtro de la bomba de trasego, la calefacción no pudo funcionar. Se realizaron las gestiones pertinentes con toda rapidez para que el arreglo se efectuase cuanto antes.

El domingo, 26 de enero, se reanudarán los conciertos matinales de la Banda Municipal de Música de Valencia En la Casa de Cultura, a las once y media

El próximo domingo se reanudarán los conciertos dominicales de la Banda Municipal de Música, en la Casa de Cultura.

El concierto comenzará a las once y media y de él ofreceremos oportunamente el programa completo, en sus dos partes.

Por el momento nos limitamos a anticipar la noticia, ya que indudablemente están esperando los muchos amigos de estos conciertos dominicales, a cargo de nuestra Banda Municipal de Música, dirigida ahora por el maestro Saturnino Díez.

Como es sabido, el pasado mes de diciembre, comenzó la temporada de los domingos, por la Banda Municipal de Valencia. Hace varios años que estos conciertos dominicales no se celebraban; con anterioridad ta-

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitados por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFA

Correspondiente al día 21 de enero de 1975

BOLSA DE MADRID

Madrid, 21. — Abrió la sesión dentro de una tónica no exenta de firmeza, si bien con avances de forma irregular; los corros mejor dispuestos fueron el de bancos comerciales, alimentación, en escasa cuantía inversión y el sector de valores; el índice general se benefició en poca cuantía. El cierre, se efectuaba en forma poco definitiva. De un total de 142 clases de valores contratados en Renta Variable, 64 suben, 34 bajan y 44 no varían.

Índice general de la sesión: 100'57 contra 100'02.—Cifra.

BANCOS Y SEGUROS: Bilbao, 655 (+17). I. de Bilbao, 495 (+4). Central, 902 (+12). E. de Crédito, 530 (+20). E. de España, D-520 (+20). Fomento, 775 (+). H. America, 625 (+10). Iberio, 782 (+37). L. Quesada, 820 (+15). M. e Industrial, 824 (+6). P. Español, 65 (+5). Santander, 875 (+25). Urquijo, 686 (+). Vizcaya, 695 (+10). Zaragozano, 988 (+15). Bankunión, 402 (+10). Eurobanco, 407 (+4). Indubán, 440 (+). Banco Industrial de León, 545 (+2). U. y Fenix Español, 620 (+).

INVERSIÓN MOBILIARIA: Cartimbo, 220 (+5). Carista, 370 (+5). Fibansa, 400 (+14). Finsa, 222. G. de Inversiones, 439 (+). Ipsa, D-165. Popularisa, 610 (+15).

ELECTRICAS, GAS Y AGUA: E. de Viesgo, 164 (+3). Eléctrica de Langreo, 169 (+4). E. Reunidas Zaragozano, 111 (+). Fesca, pequeñas, 139'5 (+2'5). Fenosa, 125 (+1'5). H. Cantabrico, 166 (+). H. Español, 167 (+2'5). Iberduero, ordinarias, 238 (+). Sevillana Eléctrica, 183'5 (+1'5). U. Eléctrica, 158 (+2'5).

SIDEROMETALURGICAS Y MINERAS: A. Hornos de Vizcaya, 180 (+2). C. Hispania, 190 (+). Construcción y Auxiliar de FF. CC., 73.

DEBEROS DE SUSCRIPCION: Mercantil, 1.885. Godina, 316. Valderivas, 101. Urbis, 50. Cereza, 935. Fibansa, 1.700. Vamasa, 30.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 21. — Ha comenzado en esta sesión inaugural la firmeza con que se han manifestado las acciones financieras, frente a la inseguridad ofrecida por los restantes corros, determinando una recuperación total de los restantes corros, determinando una recuperación total de las primeras, en cuyo grupo destaca el Santander, y la caída de las acciones eléctricas, siderúrgicas e industriales, que registran escasas notas favorables, entre ellas la de Olarra, que sube 20 puntos, a la que cabe añadir los 15 ganados por Dragados.

En resumen, una jornada desigual que ha dispuesto de animación en algunos momentos y se sigue con oferta.

Índice general: 99'51 + 0'85.

Suben 36, bajan 23, repiten 24.—Cifra.

BANCOS Y SEGUROS: Bilbao, 650 (+20). Industrial de Bilbao, 495 (+10). Atlántico, 831 (+15). Central, 903 (+15). E. de Crédito, 615 (+20). Guipuzcoano, 720 (+20). H. Americano, 622 (+5). Iberio, 785 (+). I. Cataluña, 449 (+4). López Quesada, 815 (+10). M. e Industrial, 820. P. Español, 770 (+10). Santander, 875 (+25). Vizcaya, 700 (+20). Bankunión, 414 (+11). Indubán, 450 (+5). S. Aurora, 22500 (+).

INVERSIÓN MOBILIARIA: Cartimbo, 216 (+4). Figranvisa, 143 (+). Finsa, 222 (+). Valbasa, 31. Corporación Industrial Bancobas, 167 (+9).

ELECTRICAS, GAS Y AGUA: A. de Barcelona, 173 (+7). Eléctrica de Viesgo, 165 (+). E. Reunidas Zaragozano, 114 (+). Fenosa, 126 (+4). H. Español, 167'5 (+0'5). Iberduero, ordinarias, 238 (+1'5). Sevillana Eléctrica, 183 (+). U. Eléctrica, 160 (+3).

SIDEROMETALURGICAS Y MINERAS: A. de Llodio, 225 (+5). Los Hornos de Vizcaya, 180 (+2).

DEBEROS DE SUSCRIPCION: Aurora, 3.900. Bilbao, 95. La Polar, 490. Mercantil, 1.885. B. Bilbainas, 735.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 21. — Tras la animación del cierre de la semana anterior, se inicia esta, en la Bolsa de Barcelona, con una sesión irregular, con los volúmenes de negocio y una marcha muy selectiva, en donde las variaciones, tanto al alza como a la baja, se han repartido entre todos los corros.

En total se han contratado 118 clases de acciones, de las que 56 suben, 30 bajan y 32 no experimentan variación. El índice general ponderado gana 71 centésimas y cierra a 99'19.—Cifra.

BB BANCO DE BILBAO

Delegación Provincial de la Juventud Sección de Orientación Juvenil

En la Sección de Orientación Juvenil de la Delegación Provincial de la Juventud, puedes encontrar informaciones que te sean de interés en los aspectos profesionales, académicos y recreativos; esta vez podemos ofrecerte, como más importante:

Estafeta juvenil internacional

Jóvenes de ambos sexos de los siguientes países desean mantener correspondencia con jóvenes españoles:

- Argentina.
- Canadá.
- Estados Unidos.

Oposiciones

Primer. — Guías y guías de intérpretes en las provincias de Santander, Tenerife, Baleares, La Coruña, Las Palmas.

Segundo. — Auxiliares administrativos en la Universidad Autónoma de Madrid, Politécnica de Valencia, Politécnica de Barcelona, Zaragoza y Oviedo.

Tercero. — Administrativos en la Universidad de Barcelona. Los datos que se requieren son: Bachiller Elemental o Superior con idiomas, bachillerato elemental o graduado escolar y bachillerato superior o equivalente, respectivamente.

Premios

— Premios "Ejército" de pintura; el tema deberá de ser sobre el valor del soldado y está dotado de dos premios de cien mil y cincuenta mil pesetas.

— XXV Exposición de Pintores de África sobre temas africanos; están dotados de siete premios de quince mil y treinta mil pesetas.

— III Salón Fotográfico de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza, dotado con seis premios de dos mil a tres mil pesetas.

Para mayor información sobre cualquiera de los aspectos indicados dirigirse por carta o personalmente a la Sección de Orientación Juvenil de la Delegación Provincial de la Juventud, calle Onasimo Reigando, número 6, tercero.

SE NECESITA CHICA FIJA, BUEN SUELDO

C/. Rubén Darío, 15, 2.º, izquierda. Teléfono, 27 07 06

Desde Herrera de Pisuergra

(Viene de tercera página)

completos maravillosos de ciudades, pueblos, villas y aldeas de monumentales edificios arquitectónicos de un románico puro y exquisito y de un gótico florido y coquetón que se miran en los limpios cristales de nuestros ríos, con la iglesia visigótica de San Juan de Baños, la gran mole de nuestra catedral palentina, "la bella desconocida", con su doble cruceiro y la torre-torreón de San Miguel que se alza a todas las mañanas en la superficie tersa y bruniada del Carrion junto al Sotillo, con el empaque retador a tantos castillos que se ven en justos y señeros en altozano, y cabezas con vigas y defensas de nuestra tierra otrora fronteriza y que se agrandaba al paso de las menudas guerreras castellanas; la belleza serena de nuestra meseta, reducida y admirada de turistas nacionales y extranjeros.

Y quien aspire a ascensiones a la altura, que se acerque a nuestra sierra palentina y contemplará parajes maravillosos y encantadores y atrayentes. Los picos de Espigüete Tres Marcs, Peña Ubina y Peña Prieta le brindarán una belleza agreste, montañas, alta y rocosa, donde la caza mayor abundante de varias reses será la delicia de profesionales y aficionados.

A su falda los lagos y pantanos del Carrion y del Pisuergra; pantanos de Camporredondo, Ruesga, Arbal y Aguilar con las poblaciones de Cervera, Salinas, Aguilar de Campoo y Barrio de Santullán, acurrucadas por ríos limpios, trucheros, de amplia pesca, ríos que retratan la erigir de muchos pueblos que ofrecen atractivos y encanto a porfía.

Y si queréis maravillas, llegaos a las Fuentes Carrionas, y os daréis cuenta de que Dios pasadísimo, también por nuestra provincia sembrando bellezas, plantando bellezas y engrandeciendo los horizontes de nuestras mesetas y las alturas de nuestras montañas.

Palencia, turística y monumental, merece un poco más de interés, de propaganda y de proyección nacional y universal por parte de cuantos rigen los destinos de nuestra amada provincia.

MARIANO CUADRADO CALVO

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — Oscar Miguel Ravilla, de Javier y María Pilar; Oscar Ruiz Rodríguez, de Tomás y Teresa; José Miguel Rodríguez Gómez, de José Miguel y Rosario; Fernando Moreno Oviedo, de Miguel Ángel y Dolores; Roberto Hajarriba González, de Valentín y Petra; María Julia Palares Redondo, de Mariano y Julia; María Martín Palenzuela, de Eusebio y Monserrat; María Pilar Abad Pascual, de Celestino y Pilar.

DEFUNCIONES. — Emil García Rodríguez, de cuatro meses de edad; Andrea Espinosa Abad, de 82 años.

MARY MIGUEL

FAJAS A MEDIDA Mayor, 158 en CALZADOS SAN ANTONIN.

MUEBLES ALMAR. Dormitorios. MUEBLES ALMAR. Tressillos. MUEBLES ALMAR. Comedores y salas de estar. MUEBLES ALMAR. Lámparas de pie y techo. MUEBLES ALMAR. Mueble de cocina. MUEBLES ALMAR. Muebles buenos a precios fabulosamente baratos. Visitenos. Plaza Abilio Calderón 3. CARNE especial para matanza, vacuno mayor y menor, precios año pasado. Galerías Alfonso Serra, Teniente Velaes, 14.

ALBANILES, para tabicación interior. Obra, Plaza del Puente, 5.

SE NECESITA chica fija o asistente matrimonio solo. «Los Angeles», Plaza Mayor, 11.

COCINERA

Se necesita en Hotel Tierra de Campos. Osorno (Palencia).

NECESITO vendedor a comisión para insecticidas domésticos. Interesados, dirigirse indicando informes a: Insecticidas Royo. Boggiero, 14. Zaragoza.

AGENTES de ventas en jornada entera o solo tardes, precisa empresa distribuidora. No se trata de libros, ingresos a comisión. Se dispone de cartera de clientes. Se considerará experiencia en ventas a domicilio. Interesados, dirigirse por escrito dando teléfono, en caso de poseerlo, al apartado de correos 659, de Valladolid.

GANE mucho dinero trabajando en casa. Ambos sexos. Cualquier edad. Compruébalo informándose. Escriban enviando sólo 6 pesetas en sellos. Promociones Zircorn. Via Augusta, 106. Tarragona.

TRABAJO facilísimo en casa, grandes ganancias. Incluye sobre franquizado con su domicilio. Apartado, 15. Oviedo.

SE NECESITA mecánico oficial primer para autobuses, facilitándole vivienda, también se precisa envasador. Autobuses San Sebastián, Tolosa, teléfono 361741, apartado, 54, San Sebastián.

MOSTRADORES y estanterías modernas, se venden por reforma. Comercio Pozo, Mayor, 54.

VENDO semilla esparceta, 2.000 kilos. Pedro Illera. Promista.

SE VENDE alfalfa empacada. Darío Seco. Fuentes de Nava.

DECORACIONES ESCAYOLAS

PORFI

Ofrece sus trabajos a capital y provincia en TECHOS LISOS, DECORADOS, MOLDURAS y FLORONES

Avisos: Calle Ramírez, 5. — Teléfono, 71 42 96

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

ALQUILO piso amueblado. Teléfono 72 50 15.

ALQUILO entrepiso en calle Mayor. Razón. Muebles Maher. Teléfonos 72 08 76 o 72 50 46.

SIN TRASPASO se arrienda local para garaje, almacén o negocio, tiene agua y luz. Tfno. 72 34 38.

MATRIMONIO joven sin hijos, necesita piso en alquiler. Sr. Bevide, Tfno. 72 37 00.

ARRIENDO 8 Has. alfalfa por temporada en Boada. Razón. Manuel Meigar. Villarramiel. Tfno. 51.

ALQUILO piso amueblado con calefacción. C. General Mata. Informes. Regimiento Villarrobledo, 1. cuarto, centro. Hilario Antón.

Automóviles

DISTRIBUIDOR Pirelli: Angel Fuentes Guerra, S. A. Valencia.

PIRELLI. Correas ventilador, Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI. Correa industrial. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI. Correa cosechadora. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI. Neumáticos agrícolas. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI. Neumáticos camión. Angel Fuentes Guerra, S. A.

PIRELLI. Neumáticos turismo. Angel Fuentes Guerra, S. A.

AUTO-ESCUELA «BAHILLO». Preparada y especializada para los permisos de conducir: A-1, A-2, B, E, F, C, D y E. Preparación completa teórica-práctica. Dispone de profesores titulados competentes, instalaciones, vehículos y material más moderno. Compruébalo. En Valencia, C/ Eduardo Dato, núm. 7 (Frente a Correos). Carrilán de los Condes, Plaza del Ayuntamiento.

VENDO coche Seat 1500, buen estado. Tfno. 71 37 74. Palencia.

Enseñanzas

INTEX (Pública Instituto ITEM. Madrid).

INGLES-francés, métodos audiovisuales. Exámenes para la Escuela Oficial de Idiomas. Enseñanza individualizada. Todos los horarios. INTEX. Modesto Lafuente, 35.

GRADUADO escolar. Elevado porcentaje de aprobados. Prepárese con Hempo. Abierto plazo matrícula. Centro de Estudios INTEX.

SECRETARIADO con perforación. Preparación que obtienen nuestros alumnos facilita la obtención del título de Graduado Escolar y optativo de aprobar oposiciones en Banca. INTEX. Modesto Lafuente, 35.

PERFORACION-verificación I. B. M. Prácticas con trabajos reales. INTEX. Modesto Lafuente, 35.

OPOSICION a Banca. Preparación con todas las oposiciones de entidades bancarias. INTEX.

INFORMATICA. «Testa gratis de aptitud. Programación I. B. M. INTEX. Modesto Lafuente, 35.

SECRETARIADO comercial y formación administrativa. Exámenes en Valencia. Título fin de carrera INTEX. Modesto Lafuente, 35.

BACHILLERATO quinto, sexto y Bachillerato. Profesorado especializado INTEX.

TAQUIMECANOGRAFIA. Con título INTEX.

OPOSICION Ministerios. INTEX. Modesto Lafuente, 35.

Fincas

LOCAL comercial, 290 metros, Avenida Valladolid, 17, se alquila o vende. Teléfono 4. Torquemada.

VENDO casa en Frechilla. Calle Mayor. Serafin Gutiérrez. Joaquín Costa, 6 (frente Plaza Abastos). Teléfono 72 35 27.

VENDO piso a estrenar, llave en mano, calle Panaderías, tel. 722207.

VENDO piso en Becerro de Bengoa, 9. ático (edificio Emisora). Verlo, llaves en portería. Informes, Construcciones Salvador. Balmes, 12.

SE VENDE piso, llave en mano, teléfono, Calle San José, 9, segundo. A. Para tratar con Alejandro Maestro.

Pérdidas

RADIO transistor encontrado en las inmediaciones de Villamiel. Se entregará a quien acredite ser su dueño. Antonio Mellado. Casas del Hogar, 30, segundo. Tfno. 727865.

Préstamos

PRESTAMOS amortizables en 2 años, para la adquisición del hogar Central de Ahorros. Mayor, 166, 4.º.

Trabajo

«LA MEJILLONERA» necesita ayudantes de mostrador. Martín Calleja, 9.

SE NECESITAN oficiales instaladores electricistas, sueldo a convenir según valia. Presentarse en ELECTRICIDAD E. A. S. O. calle Obispo Fajpaca, 5.

SE NECESITA guista, tel. 722965.

SE NECESITA chica de servicio. Mayor, 38, segundo. C.

SE OFRICE pastor. Dionisio Morales. Para tratar, Meneses de Camareros, 8, quinto, B.

REPARACIONES TV, todas marcas. GELMA. teléfonos 726503-714737.

SE NECESITA señora encargada para Ponda el Valle, y chica fija.

SE NECESITA asistente. Calle Comandante Velasco, núm. quinto A.

CONFITERIA «El Buen Gusto», necesita aprendiz-dependiente/adaptado, con conocimientos, trabajando los domingos.

SE NECESITA mujer limpieza. Confitería Pola. Modesto Lafuente, 29.

SE NECESITA asistente. Manuel Rivera, 21, tercero.

SE NECESITA empleada de hogar. Modesto Lafuente, 35, quinto, dcha.

NECESITASE chica. Mayor, 15, segundo.

ALBANILES, para tabicación interior. Obra, Plaza del Puente, 5.

SE NECESITA chica fija o asistente matrimonio solo. «Los Angeles», Plaza Mayor, 11.

SE NECESITA mecánico oficial primer para autobuses, facilitándole vivienda, también se precisa envasador. Autobuses San Sebastián, Tolosa, teléfono 361741, apartado, 54, San Sebastián.

Artículos de escritorio, en I. G. DIARIO-DIA

"Ejecutado" uno de los jefes de la Mafia calabresa

Fue cosido a balazos por dos gangsters

Reggio Calabria, 21.—Antonio Macri, de 71 años de edad, y considerado como uno de los más representativos exponentes de la mafia calabresa, fue "ejecutado" la noche pasada, en la periferia de Reggio Calabria por dos gangsters que descargaron sus pistolas contra él.

El "Boss" mafioso se encontraba en un automóvil propiedad de un amigo, Francesco Commiso, cuando, desde otro vehículo, dos hombres dispararon repetidamente contra Antonio Macri, quien resultó muerto en el acto. Commiso, resultó herido gravemente mientras que una persona que se encontraba en las proximidades también fue alcanzada por un proyectil, aunque las heridas fueron leves.

Los dos "ejecutores" huyeron rápidamente en un veloz automóvil, mientras que las víctimas de lo que tiene todos los indicios de ser un ajuste de cuentas entre grupos mafiosos rivales, eran atendidas por un automovilista que transitaba por el lugar, aunque no pudo hacer nada ya por Antonio Macri, conocido en Calabria como el "Boss del silencio", una localidad situada a un centenar de kilómetros de Reggio Calabria.

Con la muerte de Macri son siete de los líderes de la mafia calabresa víctimas de "ejecuciones" similares en los últimos meses, lo que revela a juicio de la policía que existe una intensa lucha en los ambientes mafiosos por hacerse con el poder. Los investigadores estiman que podría tratarse de un fenómeno similar al registrado hace unos meses en Sicilia, cuando los jóvenes de la "nueva mafia" para controlar las actividades de la "vieja mafia" fueron eliminando a algunos de los más conocidos jefes tradicionales.

Laboral

Abandonan su encierro los 45 trabajadores de Potasas de Navarra reclusos en una mina

No se han practicado detenciones

Pamplona, 21.—Sobre las cuatro y cuarto de la tarde, han empezado a salir de su encierro, en el "Pozo Esparza", los trabajadores de Potasas de Navarra, que, por espacio de dos semanas, han permanecido voluntariamente reclusos en el fondo de la mina.

Según las primeras noticias, el número total de mineros que han salido eran 45, que unidos a los diez que habían abandonado el lugar en días anteriores, sufrían una serie de dolencias gastrointestinales y el otro una crisis nerviosa, totalizan el número de 47, que, al parecer, es el total de los que se habían reclusos.

Los mineros, tras ser identificados por las fuerzas del orden, que han custodiado la boca del pozo durante el encierro, han montado en un autobús de la empresa y, más tarde, cada uno ha ido a su domicilio.

No se han practicado detenciones. En el momento de la salida había en la boca del pozo unas cincuenta personas, familiares de los reclusos, que no han producido ninguna alteración.

Se habían adoptado ciertas medidas para atender a los encerrados, pero ninguno de los 45 han requerido los servicios médicos.—Cifra.

Movimiento indio de liberación



GRESHAM (Wisconsin, EE. UU.). — Bajo la custodia de indios armados, el dirigente del Movimiento Indio de Liberación, Mike Sturdewant (en el centro), escucha al coronel Hugh Simpson, comandante de la Guardia Nacional (a la derecha), que rodea el monasterio ocupado por los indios hace unas semanas. Piden los ocupantes una amplia amnistía y la propiedad del monasterio abandonado. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi)

¿Es posible la reencarnación?

La mujer de un pastor protestante, cuando está hipnotizada, se siente otra persona

Washington, 21. — (Por Carlos F. Liebana, de la agencia EFE).

Dolores Jay es una mujer casada, de 32 años, creyente, que nunca ha creído en la reencarnación y que jamás ha hablado de ella. Pero, cuando su marido la hipnotiza, empieza a hablar alemán y dice ser Gretchen Gottlieb, una muchacha alemana asesinada a los 16 años cerca de su pueblo natal en Alemania... allá por el año 1870.

Su marido, Carroll Jay, ministro de la iglesia unida metodista, responsable de cuatro pequeñas iglesias del área de Elkton, en Virginia, dijo que tampoco creía en la reencarnación, pero que aún hay que buscar una explicación científica, filosófica y teológica a lo que le ocurre a su mujer.

Para el reverendo Johnny Hensley, predicador fundamentalista, no hay duda: eso es obra del diablo. Pero para el doctor Ian Stevenson, profesor de la universidad de Virginia, es posible que se trate de un caso de reencarnación.

Carroll Jay empezó a hipnotizar a su mujer en 1954 o 1955 para curar los dolores de cabeza o de espalda, dolencia esta última muy frecuente en su esposa. «La cosa empezó casi en broma», dijo: hasta que un día su mujer le respondió a una pregunta con algo que parecía un onirismo, aunque Jay no le hizo caso al principio.

Pero, más adelante, cuando su mujer empezó a responderle estando hipnotizada en un idioma absolutamente desconocido para él, cogió el magnetofono y empezó a grabar.

En el pueblo nadie sabía alemán. En la escuela superior había una profesora de francés que dijo que el extraño idioma le parecía alemán. Más adelante, profesores de universidad han corroborado que se trata, efectivamente, de esa lengua que Dolores Jay habla a la perfección, bajo el efecto de la hipnosis, pero que las investigaciones han demostrado que no aprendió jamás en su vida.

Al mismo tiempo, se iba revelando poco a poco la personalidad de Gretchen Gottlieb. Tenía unos 16 años cuando murió, durante los años 1870. No sabía leer ni escribir. Su padre era burgomaestre de una ciudad llamada Ebeswalde y vivía con el y una cocinera, Frau Schilder o Scholler.

Según el profesor Carl Anthon de historia alemana en la universidad americana, hay varios Ebeswalde en Alemania, pero el que tiene más probabilidad de haber sido el pueblo de

esta joven está hoy en territorio de Alemania Oriental, que estaba entonces bajo el control de Prusia, según el citado doctor Ian Stevenson.

La señora Jay, es decir, Gretchen cuando está hipnotizada, dijo haber sido asesinada por unos hombres en un bosque cercano al citado pueblo escondido unos caballos para huir cuando esperaba a su tío, que había del pueblo. El doctor Stevenson está ahora tratando de averiguar si una muchacha que respondía al nombre citado vivió alguna vez, en Ebeswalde.

La muchacha tiene gran miedo del "Bundesrat" (parlamento alemán) y habló repetidamente de disturbios dentro de la iglesia. Esto y otros detalles sacados de la conversación hacen creer en una niña asustada por los disturbios que ocurrieron efectivamente en los años 1870 conocidos por la «Kultur Kampf» (lucha cultural) — en los que Bismark, canceller de una Prusia que dominaba entonces a Alemania, intentó derrocar a

los católicos que se habían convertido en una fuerza política.

Algunos católicos fueron encarcelados entonces, y Gretchen dijo en conversaciones que su padre había sido encarcelado, al parecer por la parte que tuvo en los disturbios en la iglesia.

Stevenson dijo haber oído en el curso de las conversaciones palabras alemanas utilizadas en el siglo diecinueve y que ya no existen hoy.

En general, los científicos preguntados sobre el fenómeno se muestran escépticos ante la posibilidad de la reencarnación, y dan diversas explicaciones, no muy convincentes, ya que todas se basan en reacciones humanas desconocidas por el momento, «curiosas» e «interesantes», según dicen. La última explicación que se le ocurrió al señor Jay es que su mujer tuvo antepasados germanos. Ya habían muerto cuando ella nació y su madre no hablaba ya alemán; pero podría haber una especie de «memoria genética», dice.

Después de amordazar a los vigilantes

Los atracadores se llevaron 400.000 hojas de afeitar

Alcalá de Guadaira (Sevilla), 21.—Algo más de cien mil pesetas en billetes efectivos y alrededor de cuatrocientas mil hojas de afeitar ha sido el producto de un atraco registrado durante la pasada madrugada en la factoría de «Guillete Española, Sociedad Anónima», radicada en el kilómetro 9 de la carretera Alcalá de Guadaira-Sevilla.

Tres individuos enmascarados sorprendieron a los vigilantes nocturnos de la factoría y, apuntándoles con una pistola, les obligaron a conducirlos al lugar en el que se hallaba la caja de caudales, que foraron con una palanqueta, apoderándose del dinero que contenía, unas cien mil pesetas.

Acto seguido, los tres individuos subieron en un furgoneta de la propia factoría y se dirigieron a otra dependencia de la fábrica, para apoderarse también de diferentes parti-

das de hojas de afeitar de distintos modelos. Se calcula que el robo de las hojas de afeitar se aproxima a las cuatrocientas mil unidades, lo que puede representar un valor cercano a los dos millones de pesetas. Mientras tanto, los tres desconocidos habían amordazado y mantenido a los dos vigilantes de la factoría, encerrándolos en los vestuarios.

Cuando cargaron las hojas de afeitar, los atracadores dejaron a los vigilantes en los vestuarios y emprendieron la huida en la furgoneta de la factoría, matrícula SE-747-B.

Según las declaraciones de los vigilantes, quienes al cesar los ruidos de los «asaltantes» consiguieron deshacerse de sus ataduras, los tres enmascarados parecían ser hombres jóvenes. Uno de ellos, añadieron, parecía bastante nervioso, pues en diferentes momentos urgió a sus compañeros a darse prisa en realizar el golpe.—Cifra.

¡¡ATENCIÓN AGRICULTOR!!

Antes de decidirse a comprar su equipo de riego por aspersión compruebe la calidad y precios. No sufra error y pague más dinero por no conocer los que le ofrece

RIEGOS ZEREPA

Tubería de duro-aluminio de primerísima calidad de grueso de 1'27 m/m, de una sola pieza sin soldaduras. Todos los tubos rebordados y garantizados por dos años.

Tubo de 6 m. y 3 pulgadas 796 Ptas.
Tubo de 6 m. y 3 1/2 » 928 »
Tubo de 6 m. y 4 » 1.075 »

Y en este orden de precios el resto del equipo. Compruébelo y no pague más dinero.

Precios directos de fabricante a comprador. Fábrica: Polígono Industrial — Teléfono, 72 43 43 Delegación en Valladolid: Calle Capuchinos Viejos, 5 y 7. Teléfono, 23 50 81

En el mes próximo

La gripe atacará con más fuerza en EUROPA

Roma, 21. — La gripe «neozelandesa», como ha sido denominada la del actual período invernal, alcanzará su máxima agresividad e intensidad en Europa el próximo mes de febrero, según se confirma hoy en círculos médicos italianos.

Según las estadísticas de ausencias por enfermedad en los puestos de trabajo que se realizan todas las semanas en Roma, el índice de gripes se encuentra en continuo aumento desde mediados de diciembre pasado, alcanzando ya casi un 11 por ciento de la población activa.

Según los responsables del Departamento de Sanidad del Ayuntamiento de Roma, los períodos de punta de extensión de la gripe «neozelandesa», sin embargo, no se han alcanzado aún, sino que se producirán el mes próximo.

Las zonas más afectadas por esta epidemia serán el centro del continente europeo, ya que en la actualidad los principales focos se encuentran en la periferia, es decir los países limítrofes. Por ejemplo, según unas informaciones publicadas en Roma, España ha pasado ya al tercer período, hallándose la «neozelandesa» en retroceso, mientras que aumenta en Francia, Italia, Austria, Bulgaria, Suiza, Escocia, Inglaterra, Hungría y Unión Soviética.—Efe.

SITUACION LABORAL EN ASTURIAS

Oviedo, 21.—Han sido sancionados con suspensión de empleo y sueldo hasta el día 24 de este mes, 889 productores que componen la totalidad de las plantillas de 10 empresas contratadas de «Juliana Constructora Gijonesa» y han parado en toda la provincia 1.904 trabajadores.

La suspensión de empleo y sueldo de los 889 trabajadores ha sido decidida a la reiterada actitud irregular laboral que venían manteniendo. Asimismo, de los 1.072 trabajado-

Cuando era conducido a la comisaría de Vitoria

Se fuga un activista de ETA

Vitoria, 21. — Un presunto activista de la Organización «ETA» se dio a la fuga la pasada madrugada cuando era conducido a la Comisaría, según noticia facilitada por la Comisaría de Policía esta tarde. Los hechos, según la citada nota, ocurrieron así:

«Cuando a la una de la madrugada de hoy, inspectores de la Comisaría de Policía conducían detenidos, por presuntas actividades subversivas, a Guadalupe Patricia Echevarría Busquet, y a Eduardo González de Matauea, de 26 años y 24 respectivamente, casados civilmente y con domicilio en Durana, de esta provincia, al apearse del coche oficial en el que eran trasladados, a las puertas de dicho Organismo policial, el segundo de los citados salió corriendo por la calle Marques de Estella hacia la de Postas, para continuar su huida por esta hasta la de La Paz, donde se perdió de vista y tras él dos funcionarios que hicieron dos disparos al aire para intimidarlo, así como un policía armado de servicio en el Gobierno Civil.»

«La circunstancia de que, en algún traspaso de sus perseguidores se desviaran algunos disparos y que alguno de estos, alcanzara en la pierna izquierda, provocándole la fractura de fémur, al inspector D. Abel Covelo Pérez, que ya le daba alcance, facilitó la huida del fugitivo.

Se tramitan las correspondientes diligencias al Juzgado de Instrucción de guardia a cuya disposición será puesta Guadalupe Patricia Echevarría Busquet.

Estos individuos parece ser que se hallan enmarcados en la facción subversiva de «ETA» sexta L. C. B.

En el día de hoy, también por presuntas actividades subversivas, han sido detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial, encartados en las correspondientes diligencias, los hermanos domiciliados en esta capital, José Arturo y Eloy Val del Olmo, de 24 y 17 años de edad, respectivamente, los cuales podrían ser considerados de igual línea política que los anteriores.—Cifra.

Los guerrilleros del atentado de Orly se entregaron a las autoridades del Irak

(Viene de primera página)

a tomar tierra en Bagdad, posiblemente antes de la promesa de entrega a las autoridades iraquíes.

El portavoz de la «Air France» ha dicho que el embajador de Francia en Irak se hallaba en el aeropuerto cuando el avión tomó tierra, y que, según parece, fue el mediador para que se autorizase el aterrizaje del avión.

Los tres tripulantes del avión probablemente regresarán mañana a París.—Efe.

RETORNO LA NORMALIDAD EN ORLY-SUR

París, 21. — El aeropuerto de Orly ha vuelto a la plena normalidad. En el edificio de Orly-Sur, donde se produjo el atentado terrorista, los cristales rotos por las explosiones han sido repuestos y la mayoría de los daños reparados.

El ministro del Interior, Michel Poniatowski, tuvo esta mañana una conferencia en Orly-Sur, con los dirigentes del aeropuerto y los principales responsables de la seguridad, a fin de examinar nuevas medidas de protección.—Efe.

MENSAJE DE YASSER ARAFAT AL PRESIDENTE FRANCÉS

París, 21. — Como consecuencia del atentado de Orly, el presidente del Comité Ejecutivo de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), dirigió ayer el siguiente

mensaje al presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, cuyo texto fue difundido por la agencia palestina de información «Wafat».

«En nombre de nuestro pueblo y del Comité Ejecutivo para la Liberación de Palestina (CEOLP) condenamos los actos irresponsables cometidos contra la seguridad de Francia y en el territorio de este país amigo, aunque se desconozca aún la identidad de los culpables. Lamento

de todos los habitantes de esta región. A consecuencia de la nueva acumulación, el colli de Cantó está cerrado al tráfico y el «Aps de la Casa» también amenazado de cierre, si bien todavía se puede circular con cadenas.—Cifra.

ESTADO DE LAS CARRETERAS

Madrid, 21. — La Dirección General de carreteras informa del estado de los principales puertos de montaña y carreteras de la red principal, afectadas por nieve o hielo.

Puertos cerrados: ninguno.

Con cadenas: La Paramera, en Avila.

Torreiró, en Castellón.

Somport, en Huesca.

Accesos al túnel de Viella, en Lérida.

En Segovia, Navacerrada, y nacional 603, de San Rafael a Segovia, entre San Rafael y Otero de Herreros, y en Soria, Piqueras El Madero y Oncala.—Cifra.

EL TIEMPO

(Viene de primera página)

Durante la pasada jornada, las máximas temperaturas correspondieron a Valencia y Huesca, ambas capitales con 13 grados, alcanzando los 2 grados bajo cero en León y Granada.

Por lo que respecta a Madrid, la máxima fue de 7 grados a las dos de la tarde y la mínima 3 grados a las siete y cuarto de la mañana.

NIEVE EN SEO DE URGEL

Seo de Urgel (Lérida), 21. — Tras dos días en los que volvió a reinar el tiempo primaveral en toda la comarca, esta mañana la ciudad ha aparecido cubierta por una capa de nieve que se extiende por gran parte del Urgel, Andorra y la Cerdanya, donde continúa nevando.

La inseguridad del tiempo hace prever nuevas precipitaciones, que son recibidas con júbilo por parte

de todos los habitantes de esta región. A consecuencia de la nueva acumulación, el colli de Cantó está cerrado al tráfico y el «Aps de la Casa» también amenazado de cierre, si bien todavía se puede circular con cadenas.—Cifra.

ESTADO DE LAS CARRETERAS

Madrid, 21. — La Dirección General de carreteras informa del estado de los principales puertos de montaña y carreteras de la red principal, afectadas por nieve o hielo.

Puertos cerrados: ninguno.

Con cadenas: La Paramera, en Avila.

Torreiró, en Castellón.

Somport, en Huesca.

Accesos al túnel de Viella, en Lérida.

En Segovia, Navacerrada, y nacional 603, de San Rafael a Segovia, entre San Rafael y Otero de Herreros, y en Soria, Piqueras El Madero y Oncala.—Cifra.

EN LA REUNION DE LA OEA

(Viene de primera página)

aspectos positivos de la nueva ley comercial norteamericana, en vez de formular críticas «prematuras y probablemente erróneas».

En una reunión especial del Consejo Permanente de la Organización de Estados Americanos (OEA), la delegación norteamericana lamentó que no se haya prestado atención suficiente a otros aspectos de tan importante legislación, en vez de realizar interpretaciones que según los expertos norteamericanos son «prematuras y probablemente erróneas».

En ausencia del representante permanente, William Mallard —(que está realizando una gira por Iberoamérica)—, habló en nombre de Estados Unidos el embajador alterno, John Ford, aclarando que la Casa Blanca se había opuesto a que Venezuela y Ecuador quedaran excluidas de las preferencias generalizadas, pero que el Congreso optó por no tener en cuenta las recomendaciones del poder ejecutivo.

Como miembros de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP)—estas dos naciones iberoamericanas se ven afectadas por la cláusula que excluye del trato preferencial a los miembros de cartels de materias primas.

El representante norteamericano aclaró ayer que la «OPEP» es la única organización de productores que «por el momento» se ve afectada por las disposiciones discriminatorias de la ley.

Frente a las críticas iberoamericanas contra la ley que se sucedieron ayer en el seno del Consejo Permanente, la representación norteamericana ensalzó lo que considera una decisión por parte de EE. UU. de «dedicar sus esfuerzos a intentar liberalizar el comercio, frenar las tendencias restrictivas y cambiar las directrices del sistema comercial mundial, de forma que se tengan en cuenta las necesidades y especiales circunstancias de los países en desarrollo».

Reconocimiento que la ley es económica.

pletamente satisfactoria para los intereses de todos los afectados, John Ford estimó que, no obstante, era una base importante desde la cual se avanzará en la mejora del sistema comercial mundial. La ley autoriza a Estados Unidos a participar en las negociaciones para reformatar el Gatt, (acuerdo general sobre tarifas y comercio).

Sin negar que la nueva legislación pueda ser discriminatoria en algunos aspectos contra los países iberoamericanos, que todavía no ha habido tiempo de interpretarla a fondo, el representante norteamericano expresó su confianza en que su puesta en práctica tendrá lugar de forma que todo el mundo salga beneficiado.

Estados Unidos, añadió su representante ante la OEA, desea cooperar con todos los demás Gobiernos del hemisferio para «elevar al máximo los beneficios potenciales de la ley», y la Casa Blanca, insistió, tiene intención de llegar a un acuerdo con el Congreso para que se modifiquen los apartados más indeseables.—Efe.

sinceramente la campaña llevada a cabo por algunos órganos de información que se empeñan en acusar a la revolución palestina.

«Nuestro pueblo no podrá nunca olvidar la posición objetiva y firme de Francia en los problemas de Oriente Medio. No podemos transigir, cualquiera sean los motivos, con actos que perjudiquen los intereses iraquíes y la amistad y solidaridad franco-palestina.

Nuestro pesame más profundo por las víctimas inocentes de este acto criminal. Con mis mejores saludos. Yasser Arafat.—Efe.

NEUEVAS MEDIDAS DE SEGURIDAD EN ORLY

París, 21. — En adelante el público no tendrá acceso a las terrazas del aeropuerto Orly-Sur. Esta es una de las medidas que fueron adoptadas esta mañana, en el curso de la reunión que el ministro francés del Interior, Michel Poniatowski, tuvo con los dirigentes del aeropuerto y los responsables de la seguridad, a fin de asegurar una mejor protección a las aeronaves.

Hasta ahora, el número de visitantes de Orly era muy elevado—más de dos millones y medio en 1974—en días de buen tiempo, la mayoría del público acudía a las terrazas, para contemplar el paisaje y el incesante movimiento de aviones que despegaban o aterrizaban. La prohibición supondrá también una pérdida de ingresos para la compañía de los aeropuertos de París.—Efe.

PREISIONES PARA QUE LA OLP CASTIGUE A LOS TERRORISTAS

Beirut, 21. — La Organización para la Liberación de Palestina (OLP), está siendo hoy objeto de nuevas presiones para que sancione los actos guerrilleros llevados a cabo por pertenecientes disidentes, como el perpetrado el domingo en el aeropuerto parisiense de Orly, afirma la prensa árabe.

La «OLP» ha condenado la acción y prometió «luzgar a sus tres autores por sus delitos».

Sin embargo, el diario inglés «Daily Star» se pregunta si será suficiente esto.

«Las condenas —afirma el periódico— nunca han conseguido hasta ahora retraer de sus actos a los desesperados y no es probable que consigan en adelante. Es evidente para todos —excepción hecha tal vez de los Gobiernos árabes y de las organizaciones de comandos— que los responsables deben recibir un castigo para disuadirlos de estas acciones irresponsables que no hacen más que perjudicar a la causa palestina».

«Los palestinos —termina el diario— se preguntan en estos momentos qué es lo que se propone hacer la «OLP», que es la primera —condenar actos que perjudican a su causa».—Efe.

LA FIGURA DE LA SEMANA

El retorno de una estrella de la canción: LULU



LULU

La vitalidad de Lulu, su vivacidad, su exuberante entrega natural de hoy en día, alcanzaron su máxima expresión en una época agitada, no por su violento cambio, sino por una fuerza superlativa.

HACE DIEZ AÑOS
Hubo un tiempo, en el que predominaban los sonidos pop y rock and roll de grupos como The Rolling Stones o The Dave Clark Five, que tenían que dominar las listas de éxitos, llevar a cabo giras de promoción y cobrar royalties. Esto sucedía hace una década. Debemos admitir que no era la época más ideal para el triunfo de una muchacha escocesa de catorce años.

Desde ese instante su carrera tomó las características de las de una fuerza de serie y su talento y encanto, siempre se combinaban.

con un gran sentido de la responsabilidad. Esto se puso más en evidencia al convertirse en la primera cantante inglesa que realizó una gira por los países tras el telón de acero, con su propio conjunto, finalizando su visita con un nuevo e importante admirador: el embajador británico en Polonia. Este, es desahogado en elogios, llegando a afirmar que «Lulu había hecho más por el Oeste, que un avión lleno de diplomáticos».

ÉXITO EN TELEVISIÓN
La televisión es un medio en el que también ha triunfado Lulu, ya sea en Inglaterra, Estados Unidos, Canadá, o el resto de Europa. En Gran Bretaña, su programa semanal, fue un boom. Ha sido estrella invitada al lado de Peter Sellers, Ringo Starr o Tom Jones, y ha representado a su país —ganando junto con Salomé, y las representantes francesa y holandesa— el Festival de Eurovisión celebrado en el Teatro Real de Madrid en 1969. En Estados Unidos, protagonizó unos shows veraniegos, que sustituyeron a los de Andy Williams, en la Columbia Broadcasting System TV.

TAMBIÉN CINE
Su debut cinematográfico, lo marcó la película «Rebelión en las aulas» junto a Sidney Poitier. Además cantó el tema principal de la película y de él, se vendieron más de cuatro millones de copias, estando colocada en primer lugar de las listas durante seis semanas, logrando ser considerada como una de las cuatro estrellas inglesas que han llegado a la cumbre en Estados Unidos.

Recientemente ha conseguido nuevos triunfos. David Bowie compuso para ella el tema «The man who sold the world», logrando llevarla a las cabeceras de los hit parades. Ahora su retorno, es el tema principal del film «El hombre de la pistola de oro», película interpretada por Roger Moore, encarnando el papel de James Bond, agente 007, y del que Lulu hace una total creación.

Esta, es una pequeña historia de la amplia y triunfal carrera de una chica polifacética que ha conseguido ser una estrella en cuantas tareas artísticas ha tomado parte.

EL MUNDO DEL DISCO

Por WENCESLAO PEREZ GOMEZ

Ahora que no hace televisión

Kiko Ledgard debuta en el terreno discográfico

“Mis discos son para los chavales. Me gusta estar en contacto con ellos”



KIKO LEDGARD. — (Foto Pyresa)

Kiko Ledgard ha sido, y es, uno de los mejores animadores de programas que han pasado por Televisión Española. Todavía, está en el recuerdo de todos, el éxito de «Un, dos, tres», respondiendo otra vez, éxito que, en su mayor parte, se le debe

a él, sin menospreciar lo que corresponde a «Don Cícuta». Pero Kiko, que es un hombre inquieto, aprovechando que ahora está «parado» en TVE, ha iniciado otra faceta: grabar discos. Su primer single, salió al mercado hace unas semanas, y podemos hablar de que ha constituido un éxito, sobre todo por las ventas obtenidas en las pasadas fiestas.

—¿Por qué has grabado un disco, Kiko?—
—Yo, indudablemente, soy hombre de televisión, pero se me ofreció la oportunidad de hacer un disco para los «chavales». Me he metido dentro del mundo del disco, para estar en contacto con los chicos, ya que en mi país tenía en la televisión varios espacios dedicados a los pequeños, y es un público que me gusta.

—¿Este primer disco, tendrá una continuidad?—
—Sí, fue una de las condiciones que yo llevaba en mente, pero que luego me la impuso la casa discográfica. Lo que hay, que conseguir en principio, es que los niños se acostumbren a escucharme en disco. Después haré varios discos que tengo pensados, como es, hacer ver la vida adecuadamente y sin florituras.

—¿Llegará el día en el que podamos escuchar cantar a Kiko Ledgard en un disco?—

—Ni hablar! —responde sonriendo—. Yo, no canto ni en la ducha, como se dice por ahí. Lo único que hago, es hablar con la música de fondo y los chicos son los que cantan.

PROGRAMAS EN TVE

Hace dos meses, más o menos, que Kiko Ledgard desapareció de la pequeña pantalla, donde todos los domingos entretenía con sus juegos, entregando dinero, como siempre, «a manos llenas».

—¿Echas de menos la «tele»?—
—Mucho. Ya he dicho antes, que soy hombre de televisión y aunque comencé muy tarde —cuando tenía 40 años, o sea que hace 15—, he trabajado durante once años en mi país, en ese tiempo nunca dejé de aparecer en la pantalla. Pero al llegar a España, me encontré con que el trabajo es por partes, esto es: se hace un programa durante una temporada y se descansa... Yo, no estaba acostumbrado a esto, pero eso es cuestión de que haya más canales de televisión y como ocurre en Perú, a veces se puede pasar de uno a otro, sin dejar de trabajar.

—¿Tienes algo previsto para un futuro inmediato en TVE?—

—Bueno, yo he presentado un proyecto de programa a TVE, que es un concurso, aunque solamente los concursos no son mi especialidad... que se hace a base de «sketches» cortos, sobre los que se pregunta. Una de las cosas que he propuesto cuando he presentado este proyecto, es que Valentín Tornos, «Don Cícuta», intervenga en una de las «sketches», y así el público podrá ver la imagen de este hombre que, lo que necesita es trabajar. Hay orden de hacer un programa «piloto», pero ya veremos... De momento está esperando la «luz verde».

COMIENZOS

—¿Cómo llegaste a la televisión en tu país, Kiko?—

—Fue por casualidad. Yo trabajaba en una agencia de publicidad y era la época en la que la televisión comenzaba a dar sus primeros pasos en Lima. Hubo un cliente, que pidió un programa de tipo concurso, entre una pareja. Yo era el encargado de buscar un presentador para este programa y no lo encontraba por ninguna parte. Entonces, «el cliente», me dio la idea que lo hiciera yo. Nunca antes, había estado ante las cámaras, ni había cogido un micrófono. Pero, como tenía siete hijos, y uno en camino, lo acepté y hasta hoy.

—¿Te va tan bien en España como en tu país?—

—Pleno, como si. Aquí, he conseguido una popularidad muy rápida.

nente y he tenido la suerte de haber «caído» bien.

Sencillo, muy amable, sin divismo. Estas son las cualidades de un hombre que efectivamente, «ha caído muy bien» al público español. Esperemos que su disco con juegos, canciones, y su incipiente carrera discográfica, marchen tan bien como su carrera en TVE. Es seguro que así será. —(PYRESA).

“RISI”, EN LA CABALGATA DE REYES



Productos «RISI» precedió, en el desfile, a la Cabalgata de Reyes en nuestra ciudad el pasado día 5, con varios vehículos, que, después, cola boración con los Reyes Magos en la distribución de regalos y obsequios a los niños en la Plaza Mayor. En la fotografía, el paso de las furgonetas «RISI» por la Calle Mayor.

CARLOS LUENGO, cantante con mucho que decir



CARLOS LUENGO

Últimamente en nuestro país, han surgido un gran número de cantautores, pero han sido muy pocos, los que verdaderamente han logrado llegar al público, unas veces porque ese público no ha captado la forma en la que exponen sus ideas y otras, simplemente, porque no han sido aceptados por una mayoría. Ese, no

es el caso de Carlos Luengo. Él, sabe lo que quiere decir, ofreciendo al público unas canciones llenas de madurez. Dice cosas que todos aceptan y sabe como las tiene que decir para que le comprendan.

Su carrera discográfica, comenzó en el mes de mayo del pasado año, con la edición de su primer single, excelente tarjeta de presentación para un artista de su talla. Hoy, vamos a hacer una semblanza biográfica de este intérprete, con motivo de la edición de su primer LP, aparecido en estos días en el mercado español.

APUNTES PARA UNA BIOGRAFÍA

Carlos Luengo, nació en Albacete, el 13 de enero de 1948. Su nacimiento en esta capital murciana, fue puro accidente, pues su padre es navarro y su madre, logroñesa, pero al ser destinado su padre a Albacete, él nació allí. Después de sus estudios primarios, realizó el bachillerato en tres ciudades diferentes: Alcalá de Henares, Badajoz y Madrid. Su primera afición, fue la de volar, debido a la profesión de su padre —piloto militar—. Carlos Luengo, deseaba subir cada vez más alto y cantarle al sol más de cerca, pero lo de aviador sólo quedó en eso; en las ganas. Más adelante, decide emprender otra bonita carrera: turismo. Marcha al Reino Unido y permanece allí durante un año. Cuando regresa nuevamente a España, hace balance de su viaje y es entonces, cuando decide expresar por medio de la canción, todo lo que estaba experimentando y asegurando. Entonces, a partir de sus veinte años, fue cuando se dio cuenta de que una frase suya, podía hacer feliz a una pareja que la estaba necesitado para amarse decididamente.

Desde los veintidós años, estuvo formando parte de distintas agrupaciones musicales y culturales neoprofesionales, hasta que por fin, llegaron unas cintas con sus canciones a su actual casa de discos. Tardaron algún tiempo en escucharse y en tomar una decisión, pero pronto le hicieron una prueba.

Esa prueba fue lo necesario para que fuera contratado para hacer grabaciones. Su ilusión estaba comenzando a hacerse realidad.

En estos días, se publica su primer LP, titulado «Luengos cuentos»,

en el que se encuentra poesía, musicalidad y una calidad de interpretación fuera de toda duda. En el, queda demostrada toda la experiencia que Carlos Luengo ha atesorado en su vida. Una experiencia que ahora transmite a los demás. Sus constantes en su existencia han sido, y son, tres: Dios, mujer y trabajo. Un buen «stándem» que le estimula cada vez, con mayor fuerza, a superarse en cada obra.

El periódico de PALENCIA para los palentinos

TODA LA INFORMACION DE NUESTRA CIUDAD Y PROVINCIA, EN

EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA

CON LA ACTUALIDAD DEPORTIVA, LOCAL, NACIONAL Y MUNDIAL.

PRECIO: 8 pesetas

SUSCRIPCION:

200 pesetas al mes

ESTE SIEMPRE BIEN INFORMADO, LEYENDO

DIARIO-DIA

DISCO - NOTICIAS

THREE DEGREES, MEJOR DISCO DE 1974

El grupo femenino norteamericano Three Degrees, ha resultado ganador en la clasificación de fin de año, realizada por la revista inglesa especializada Melody Maker, con su canción «When will I see you again». En lugares siguientes, se han clasificado David Essex, con «Gonna make you a star»; John Denver, con «Annie's song»; «Rock your baby», de George McCrae; y «Seasons in the sun», de Terry Nicks. En intérpretes, se han clasificado en primer lugar, Bay City Rollers, seguido de Mud, Alvin Stardust, The Wombles y Gary Glitter.

(PYRESA)

NUEVO LIBRO DE JOAQUIN MERINO

Joaquín Merino, abogado, periodista, radiofonista, escritor y persona muy vinculada con el mundo discográfico y artístico, presenta en estos días su nuevo libro, titulado «Madrid para los reprimidos». Se trata de dos novelas cortas, con diferentes personajes cada una, en las que nos habla con una narrativa actual, ágil y directa, de los personajes, pe-



Fayette, Valerie y Sheila son «Three Degrees». — (Foto Pyresa)

cados, paisajes y circunstancias marciales. Si Londres ha tenido, en la prosa de Joaquín Merino, excelentes aguijones para pecadores, turistas pobres, turistas ricos, etc.; Ma-

dríd, tiene desde ahora, —y según el propio autor, habrá continuación en la serie—, un excelente relato de dos personajes típicos de la ciudad.

(PYRESA)

LUIS DE PRADO ALVAREZ

MEDICO ESPECIALISTA

PIEL, VENEREO, SIFILIS, SEXUALES

Juan de Castilla, núm. 9, 2.º

Teléfono 712517

JESUS TRANCHO

MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER

PARTOS

Avda. República Argentina, 9-2.º, Palencia.

Consulta de 12 a 2.

Teléfono, 72-21-42

Intervenciones y partos en Clínica «Virgen de la Salud», Tlf. 71-44-90

DOCTOR ANGEL CASAS

Ha trasladado su consulta a la

Calle Mayor, núm. 3-3.º.

Teléfono, 713690

ANDRÉS FRAILE GUTIERREZ

NICOLAS FRAILE GUTIERREZ

Médicos odontólogos

Consulta de 12 a 2.

Teniente Velasco, 2, teléfono 72 43 40

MANUEL BUISAN CITORES

PEDIATRA - PUERICULTOR DE LA SEGURIDAD SOCIAL

POR OPOSICION

Del Centro Diagnóstico y Orientación Terapéutica

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS

C/ Martín Calleja, 19-2.º, de 11 a 2. — Teléfono 712782

ELLA FITZGERALD, VUELVE A EUROPA

Ella Fitzgerald, volverá a Europa en la próxima primavera, concretamente a Inglaterra. Dará varios conciertos en un club de Londres, durante los cuales se grabará un LP que será editado al comienzo del próximo mes de diciembre. La actuación de Ella en Gran Bretaña, tendrá una semana de duración comenzando el 21 de abril próximo.

(PYRESA)

ÚLTIMA GIRA DE XAVIER CUGAT

Xavier Cugat, el músico español afincado en Estados Unidos, está preparando en estos días, la que será su última gira actuando por el mundo. Esta gira, que marcará su retirada definitiva del panorama del espectáculo, se realizará a través de Japón, y entre los artistas que actuarán en su «show», figuran Charo Baeza —su esposa—, De Raymond y José María. Una vez finalizada esta tournée Xavier Cugat, se dedicará a sus múltiples negocios.

(PYRESA)

VIENE NUEVAMENTE LIZA MINELLI

Liza Minelli, actuará nuevamente en España. En esta ocasión, será el Teatro Monumental de la capital de la nación, el marco de sus actuaciones el próximo día 15. Se espera que en fechas muy próximas, nos visite Barbara Streisand, pero al contrario que Liza no actuará «en directo».

(PYRESA)

W. P. G.

SE VENDEN PISOS Y LOCALES

Exentos, varios sitios y tamaños

RAZON:

MAYOBRA

Avda. Manuel Rivera, 10.

PALENCIA

REVISTA DE NOVEDADES DISCOGRAFICAS

«Sweet Rhode Island Red». Nuevo álbum de Ike And-Tina Turner en España After-Life, mejor conjunto francés del año 74, edita en nuestro país "Rolling Down".



Tina Turner, en plena apogeo interpretativo. (Foto Pyresa).

AFTER LIFE es un conjunto francés compuesto por seis jóvenes, que ha sido galardonado con el título de "Mejor conjunto del verano 1974", según los "pincha-discos" del vecino país. Por vez primera presentan en España sus grabaciones y esta semana ofrecen al aficionado su primer single compuesto por dos temas de calidad: "Rolling Down" y "Things of the Life". En ambas grabaciones, se pone de manifiesto la calidad del grupo, que puede adquirir gran popularidad en nuestro país.

BRUNO LOMAS, es el cantante valenciano que nacido artísticamente dentro de la era del rock, permanece fiel a su estilo, a pesar de los constantes cambios que el panorama musical presenta. Esta semana lanza un nuevo single, en el que ha incluido dos versiones en nuestro idioma, de éxitos internacionales a los que ha sabido imprimir su peculiar estilo. Sus títulos son: "Baby Rock'n Roller" y "Con amor".

JOSE MARQUES es el cantante apadrinado por Luis Aguilé, del que anteriormente ya tuvimos noticias discográficas y muy agradables, por cierto. Presenta en la actual semana este cantante valenciano, un single cuya canción principal es muy española y más concretamente, muy valenciana titulada "Flores de Valencia", compuesta en letra y música por el propio Luis Aguilé. Se completa el disco con un tema adaptado al español, titulado "Nuestro encuentro", muy en la línea de las interpretaciones de este cantante.

TRADICION, es el nombre de un grupo, que ha reunido a todos los hermanos Aguilé, que anteriormente militaban en "La Pandilla", "Las La, la, la" o en individualidades artísticas. Los cinco hermanos ofrecen en estos días al aficionado, un single, extraído de su LP "Fumos y sonidos", en el que se han incluido dos estupendas canciones. Sus títulos son: "Cause I Love You" —de Juan Carlos Calderón— y "No flores más" —original de Manuel Alejandro—. ALCATRAZ, uno de los mejores instrumentales españoles, como de-

jaron de manifiesto en su primer álbum, editan en estos días un nuevo single que viene a significar la consolidación de su sonido y de su estilo. Las canciones que lo integran son: "Promesas" y "No sé", ambas en una línea de evolución hacia la calidad.

ANAMIA, es el nombre de una cantante chilena afincada en México, que por primera vez publica sus grabaciones en nuestro país. Esta semana, presenta una muy bien realizada versión en nuestro idioma del actual éxito de Paul Anka, "Voy a tener a tu hijo", cuya letra en español es propiedad suya. Se completa el single con una composición propia titulada, "Te busqué".

LOS MITOS, el grupo bilbaíno que tantos éxitos ha cosechado, vuelven esta semana al primer plano de la actualidad con un nuevo single, en el que se aprecia su madurez artística y su perfecta conjunción vocal e instrumental. Los títulos que componen este disco son: "No merezco tu amor" y "Cuando vuelvas".

DISCOS LP's
IKE AND-TINA TURNER, es una de las parejas más importantes dentro del actual panorama musical norteamericano, cuyas canciones y discos tienen grandes adeptos en todo el mundo. Se publica en estos días en España, un LP que, bajo el título genérico de "Sweet Rhode Island Red", agrupa sus más recientes grabaciones, que han obtenido el beneplácito del público estadounidense, después de su anterior álbum "Nutbush City Limits". Ahora son más temas, poseedores todos de ese poder, de ese soul, que sólo ellos saben imprimir a sus canciones. Estos son los títulos que se encuentran contenidos en este nuevo disco de la gran pareja creadora de "River deep, mountain high"; "Les me Be There"; "Living for the City"; "I Khov"; "Mississippi Rolling Stone"; "Sugar Hill"; "Sweet Rhode Island Red"; "Ready for your Baby"; "Smooth out the Wrinkles"; "Doozie" y "Higer Ground".

RAY BARRETO, es uno de los más famosos músicos norteamericanos especializados en música "latina". Por vez primera se editan sus discos en España, en una nueva marca que estos días hace su presentación. Su primer álbum, contiene canciones con auténtico sabor hispanoamericano, y sus títulos son: "El hijo de la Orquesta"; "El diablo"; "Yo tengo un amor"; "La familia"; "La Orquesta"; "Llanto de coedriolo"; "Ay no es indestructible". Un buen disco para los amantes de la música "caliente".

HIT PARADE, Volumen 2, es el título de un disco de larga duración, que esta semana aparece en nuestro país, reagrupando algunos de los éxitos más importantes y de mayor actualidad de nombres famosos de la canción. Así, nos encontramos con grabaciones como "A flor de piel", de Julio Iglesias; "You Make Me Feel Brand New", de The Stylistics; "Sara Doman", de Iva Zanicchi; "Se que te vas", de Lope de Toledo; "Quieres Rock and Roll?", de The Les Humphries Singers; "Hoy canto por cantar", de Nydia Caro; "I Need", de Donna Hightower; "Adios a la llanura", de Los Sabanderos; "I can't stop the Rain", de Ann Peebles; y "Honey, Honey", de Abba.

LA OTRA MUSICA
GRABACIONES INEDITAS DE FEDOR CHALAPIN
Fedor Chalapin, fue uno de los más afamados artistas de la Rusia Imperial, que murió el 12 de abril de 1938, en París, después de haber conquistado el mundo interpretando los papeles principales de las óperas más famosas. Se publican ahora en nuestro país, una serie de grabaciones, la mayoría no publicadas anteriormente, que pueden considerarse como auténticas grabaciones históricas y en las que se puede apreciar la personalidad de este artista. Estas son las obras que se han registrado en el álbum, aparecido esta semana en nuestro país:

"La tumba de Askold", de Verstovskiy; "El demonio", de Rubinstein; "Mefistófeles", de Boito; "Mozart y Salieri", de Rimsky - Korsakov; "Fausto", de Gounod; "Don Quijote", de Massenet; "Boris Godunov", de Mussorgsky; "El ruiseñor", de Tchaikovsky; "El sol sale y se pone" (anónimo); "El prisionero", de Rubinstein; "Un cisne", de Grieg; "Sobre las colinas de Georgia", de Rimsky-Korsakov; "Cuando ayer nos encontramos", de Rachmaninov; "Oda sáfica", de Brahms; "Una vieja canción" y "Versos de un álbum", de Grieg y "Ojos negros" (tradicional). Un buen álbum para el recuerdo de una voz. — (FYRE-SA).

Wenceslao Pérez Gómez

INTERPRETES DE EXITO

JUAN PARDO

Realmente, nos encontramos ante un auténtico profesional de la música, aunque, por supuesto, nos hallamos muy lejos de ver en él un talento creador excepcional.

El camino de Juan Pardo resulta ya a estas alturas, un tanto insulso, como el de Junior o, a un nivel de calidad más bajo, el de un Daniel Velázquez. "Mi guitarra" es un tema que sólo puede entusiasmar a los 17 años en cierta manera; a quien le agrade siempre es posible que, muy lejos de surtir los arrebatos de un alma auténtica y maravillosa —Camilo Sesto—, quede estancado simplemente en la mera técnica, en la denguidad o en la comercialidad muy fácil, una vez hallada la profesionalidad. El último single de J. Pardo, "Conversaciones conmigo mismo", es un canto a Dios, a la música y al mundo, de quien "no encuentra otra respuesta mejor", preferimos infinitamente mas aquellos acordes maravillosos de "Cuando te enamores", que contiene bellos, y sentidos fragmentos líricos, pero que, a fin de cuentas, condu-

cen a un callejón sin salida donde se halla, en fin, instalada la mediocridad profesional estereotipada.

SERGIO Y ESTIBALIZ

Desde su separación del grupo "Mocedades", Sergio y Estibaliz, como dúo mixto, han seguido una línea de éxito bastante nivelada, que se inició con "Biscame", en el invierno 1973-74, y, pasando "Volver" y otras, ha logrado su última significación con el tema "Piel", que en la actualidad es bastante escuchado y, especialmente, apreciado. Las líneas generales de estos cantantes-interpretes no apartan demasiado del género de las melodías compuestas por "Mocedades".

Canciones de tipo extrovertido, o de canto a un objeto exterior, Sergio y Estibaliz no llegan a una altura romántica como "Mocedades", ni siquiera a la delicadeza lírica, aunque en germen de Juan y Junior años atrás, pongamos por caso; pero hacen un tipo de música con una buena técnica y una exultación vital muy grande. No es, pues, excesivamente raro que, con el transcurso de los años, su tipo de música

y su manera peculiar de concebir el mundo y las cosas se convierta, casi, en un producto estandarizado.

JUNIOR

La línea de independencia que ha seguido el cancionista Junior, aunque menos fecunda y trabajada que la de Juan Pardo, es, sin duda, más lírica y acaso tanto o más interesante que la de su excompañero de dúo. Excusado es decir que una "leza" como "Perdoname", personal y subjetiva, está dotada de una gran intensidad romántica, desprovista casi totalmente del fondo dramático e insuperable casi en su género de Camilo Sesto, a quien, no obstante, lo romántico igualmente le atrae irresistiblemente. "Eh algún lugar" "Oscuridad", "Agua, tierra y mar", etcétera, son composiciones en la misma línea de intensidad sentimental, muy bonitas y sugeridoras, como ya digo, carentes de la fuerza trágica a quien deseo mucha suerte, en el alma pura y noble de Camilo Sesto, de la tragedia que se adivina en el futuro, al igual que al autor de "Excuseme".

Juan Manuel Pendás Benito

el Banco Industrial de León



también en Palencia

En Palencia abre sus puertas la nueva oficina del Banco Industrial de León en

c/. Don Sancho, 11 - Tel. 72 58 00

(instalación provisional)

Un símbolo más del impulso y firmeza que el Banco ha desarrollado durante 11 años, hasta llegar a su solidez y eficacia actual.

Y todo ello, pensando siempre en ofrecer un mejor servicio a nuestros clientes.

LEON
Plaza Santo Domingo, 4
Tel. 22 47 00

BARCELONA
Paseo de Gracia, 7
Tel. 302 62 08

BILBAO
Alameda de Recalde, 35
Tel. 43 66 50

MADRID
Infantas, 29
Tel. 231 26 04

PALENCIA
Don Sancho, 11
Tel. 72 58 00

VALENCIA
Pascual y Genis, 10
Tel. 322 94 15

VALLADOLID
Santa María, 6
Tel. 22 22 03

ZAMORA
Santa Clara, 9
Tel. 51 26 84



BANCO INDUSTRIAL DE LEON

UN BANCO CON ENERGIA.

Autorizado por el B. de E. n.º 10268

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

NOVENA JEFATURA REGIONAL DE TRANSPORTES TERRESTRES

En el Boletín Oficial de la provincia de Palencia, número 6 de fecha 13 de enero de 1975 se publica el siguiente anuncio:

«Habiendo sido solicitado por la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, como concesionaria del servicio público regular de transporte de viajeros por carretera entre León y Palencia (V.1943) la reducción de expediciones y modificación de horarios en el sentido de suspender la expedición sencilla de los sábados de Palencia a Paredes de Nava y modificar los horarios de las salidas de Palencia el resto de la semana retrasando dichas salidas de las 19.00 horas a las 19.15 h. y en cumplimiento de lo dispuesto por la Dirección General de Transportes Terrestres el 30 de julio de 1969, se abre información pública para que durante un plazo que terminará a los veinte días hábiles contados a partir del siguiente al que tenga lugar la inserción de este anuncio en el Boletín Oficial de la provincia, puedan los interesados presentar cuantas observaciones estimen pertinentes en las Oficinas de Transportes de Palencia.

Se convoca expresamente a esta información a la Excm. Diputación Provincial de Palencia; a los Ayuntamientos de Palencia, Grijota, Villalumbrales, Becerril de Campos, Paredes de Nava, Villalumbroso y Cisneros y al Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones. Palencia 15 de enero de 1975.—El Ingeniero Jefe, Emilio López.

Sólo le quedan unos días para hacer su inversión del 75.

El 75 comienza con
una interesante oportunidad para su dinero.
Una oportunidad firme.
Pero es una oportunidad
que hay que aprovechar rápidamente.
Antes del 16 de Enero.

PARTICIPE EN LA SUSCRIPCION DE 2000 MILLONES DE PESETAS EN ACCIONES DE...

GESINVAL

EUROPA
IBERICA

**Sociedades de inversión mobiliaria
que le ofrecen:**

Rentabilidad. A través de una
depurada selección de inversiones.

Seguridad. Su aportación se
coloca en los valores más prósperos y
firmes.

Liquidez. Las acciones de
GESINVAL pueden cotizarse en
bolsas del país, lo que
posibilidad de di
moment

este tipo de sociedades.

Todo ello es posible porque Usted
dispone, además, de una Sociedad
la que trabajan expertos
del mercado bursátil
sus intereses
GESIN

CUBIERTA LA EMISION

GESINVAL

Con el apoyo y prestigio de las

Cajas de Ahorros Confederadas

a través de GESINCA, S. A.



LA MUJER Y LA MODA

El frío doméstico, ese desconocido

CONGELAR UN ALIMENTO QUE YA HA SIDO DESCONGELADO PUEDE PROVOCAR ENVENENAMIENTO

LA CONSERVACION DE LOS ALIMENTOS PERECEDEROS, NO PUEDE IMPROVISARSE

EL MATERIAL DE EMBALAJE, BASE MISMA DE LA CONGELACION DOMESTICA

ESENCIAL LA PREPARACION DE LOS ALIMENTOS, QUE JAMAS DEBEN CONGELARSE TALES COMO SON

Por CHARLOTTE RIX

Para muchas amas de casa, el frío doméstico es un desconocido en el hogar. Si bien lo utilizan corrientemente en su refrigerador, se hallan mucho menos familiarizadas con la congelación y la conservación de los alimentos congelados.

En primer lugar, confunden el frío del que disponen con su aparato casero de congelación y el frío que sólo se aplica en las fábricas. Esta confusión puede ser causa de graves errores.

Para facilitar la tarea de los utilizadores, los constructores de aparatos han adoptado un sistema de estrellas que permite conocer las posibilidades de cada modelo. Desgraciadamente, las amas de casa ignoran con frecuencia esta clasificación o bien no la tienen en cuenta.

Las estrellas indican la temperatura producida por el sistema frigorífico del aparato. Y es precisamente esta temperatura la que determina el medio de conservación y su duración. Si el aparato tiene 2 estrellas, su temperatura no descenderá más abajo de 12 grados, ya que en este caso se trata de un "conservador" para productos congelados y éstos sólo podrán conservarse unos 15 días máximo.

Si el aparato posee 3 estrellas es un "conservador" de una temperatura de 18 grados, que permite la conservación durante varios meses.

EL 4 ESTRELLAS ES EL VERDADERO CONGELADOR. Con el aparato de 4 estrellas se pueden transformar los alimentos



Para conservar los productos congelados conviene recurrir a cajas especiales de plástico, de aluminio o de otros materiales. (Foto EFE-PIEL)

frescos, en productos congelados y, naturalmente, estos productos pueden conservarse durante un año. El 4 estrellas garantiza una temperatura de unos 30 grados. Por consiguiente, para saber a qué atenerse, basta con mirar el número de estrellas en el mueble frigorífico.

Sin embargo, incluso en los aparatos de 4 estrellas no se pueden obtener los productos congelados como en las fábricas que disponen de un túnel en el que reina una temperatura de menos de 40 grados.

Ahora bien la conservación de los alimentos perecederos constituye una empresa demasiado seria para que se pueda improvisar. Habrá que organizar el trabajo y, ante todo, tener los accesorios indispensables a mano.

El material de embalaje se halla en la base misma de la congelación doméstica. Este permite evitar la desecación debida a la baja temperatura, la oxidación por el oxígeno del aire y los olores que los alimentos se comunican cuando se almacenan demasiado cerca unos de otros.

Sólo los envoltorios que se cierran herméticamente son susceptibles de poner los alimentos congelados al abrigo de estos inconvenientes. Existe una gama muy extensa de ellos: los recipientes de aluminio, sacos de plástico, cajas que resisten al frío y al calor, botes especiales, saquitos de rilsán y hojín, unas de aluminio, cada vez, la más adecuada por el empaque que se quiere hacer. En realidad, sólo el aprendizaje permitirá adquirir una experiencia suficiente para elegir bien.

Todos los embalajes deben quedar herméticamente cerrados. Esta operación puede efectuarse con cintas adhesivas o utilizando un pequeño termosoldador especial para el plástico. Las cajas o los platos de aluminio se venden siempre con una cubierta que se cierra perfectamente.

COMO PREPARAR LOS ALIMENTOS

La preparación de los alimentos es esencial, ya que no deben congelarse jamás tales como son. Por ejemplo, las frutas y las verduras deben ser limpiadas, lavadas, peladas, secadas y luego blanqueadas. La carne debe arreglarse y las aves, vaciarse, como al pescado.

Se puede añadir azúcar a la fruta. Las verduras deben blanquearse sumergiéndolas en agua hirviendo.

Los huesos no pueden ser congelados con su cáscara, ya que se romperían. Es preferible congelar separadamente la yema y la clara. Las hierbas finas, puestas en pequeños ramilletes, se envuelven, cada uno, en papel de aluminio y se congelan separadamente.

La congelación de los platos preparados es muy práctica. Ofrece además, otra ventaja: la economía. En efecto, cuando los precios son más bajos, es decir, en la época de la abundancia, se congelan y, luego, durante todo el año, se podrán comer las primicias a precio interesante.

ATENCION, ¡PELIGRO!

Evidentemente, cuando se trata de alimentos para conservar es indispensable observar una gran vigilancia. Y ello lo mismo para los alimentos congelados por una misma causa que para los que han sido congelados en la fábrica.

Así, por ejemplo, no hay que volver a congelar jamás un plato o un alimento que ya ha sido descongelado. Se corre el peligro de provocar un grave envenenamiento.

Es posible utilizar ciertos productos congelados sin dejarlos descongelar previamente, pero, cuando lo están, es preciso cocerlos inmediatamente.

Un corte de la corriente, por ejemplo, hace subir rápidamente la temperatura del refrigerador. Sin embargo, los aparatos modernos poseen un dispositivo que se dispara y

permite mantener el frío durante unas horas. Más allá de este lapso de tiempo, el contenido estará irremediablemente perdido.

En general, se escoge siempre el congelador o el conservador demasiado pequeños. En realidad, por razones de economía, habría que adquirir siempre un aparato de gran dimensión.

PATRONES DE PARIS

Un vestido bonito y fácil de llevar

AFINA LA SILUETA DE LAS MUJERES QUE LO NECESITAN



ALARGA EL PERFIL DE LAS QUE SON BAJAS DE ESTATURA

SE PUEDE LLEVAR EN TODAS LAS OCASIONES, INCLUSO PARA UNA CENA DE CIERTA ELEGANCIA

Se trata, una vez más, d'un vestido muy bonito y muy fácil de llevar, que afina la silueta de las mujeres que lo necesitan y alarga la de aquellas que son muy bajas. Es el estilo de vestido que se puede llevar en todas las ocasiones, e incluso por la noche, para una cena un poco elegante, por poco que se realice este patrón, en un crespón. Para el día, el estamena de lana o el jersey serán perfectos.

El modelo está cortado en el talle. Hay pliegues nervios en el delantero, bajo el canesú redondeado, y costuras centrales en el delantero y en la espalda. Las mangas son largas y se ajustan en unos puños. El vestido se cierra por medio de una cremallera en la espalda. Se hacen unos pespuntos de adorno. El talle se ajusta por medio de un cinturón.

Medidas (talla 40): 210 metros de tejido en 140 centímetros de ancho, o bien 330 metros en 80 cms.

CONSEJOS DE COSTURA

- 1.-En el cuerpo delantero: Se hilvana los pliegues siguiendo el emplazamiento indicado y se cosen hasta la señal. Se planchan hacia el lado. Se hilvana el canesú en el delantero del cuerpo derecho contra derecho. Se cose, se recortan las costuras del canesú y se plancha la del delantero sobre el canesú. Por el derecho, se plancha y se hace un pespunte a un centímetro del borde.
- 2.-Se cierra la pieza de la espalda. Se unen los delanteros por la costura del centro. Se unen el delantero y la espalda del cuerpo por los lados y por los hombros. Se abren las costuras con la plancha y se sobrehilan los bordes.
- 3.-Se unen las piezas del refuerzo del escote, por el hombro. Se abre la costura y se sobrehila el borde exterior. Se hilvana el refuerzo alrededor del escote, derecho contra derecho, se cose, se da la vuelta al refuerzo hacia el revés. Se hilvana el borde del escote, después de haber fijado con alfileres la abertura de la espalda. Se hace un pespunte por el derecho.
- 4.-Se reúne el delantero de la falda por la costura del centro y se une con la espalda. Se cierra esta última por la costura del centro, dejando la abertura por encima de las señales. Se sobrehilan y se abren las costuras.
- 5.-Se monta el cuerpo en la falda, en el delantero y en la espalda. Se plancha la costura sobre el cuerpo y se sobrehilan los dos espesores juntos. Se hilvana el dobladillo, se sobrehila y se fija a punto escondido.
- 6.-Se ejecuta la abertura de la manga. Se cierra la manga, se sobrehila y se abre la costura. Se pasan dos hilos de frunces en la cabeza y en el bajo de la manga. Se coloca una entretela por el revés del puño con un percal termoadhesivo. Se monta el puño en la manga, derecho contra derecho. Por el revés, se fija la parte baja del puño, a punto de lado, sobre el pespunte de montaje. Se hace el pespunte de adorno por el derecho.
- 7.-Se hilvana la manga alrededor de la sisa. Se cose por el lado de la manga y se sobrehila la costura. Se hilvana el cierre de cremallera debajo de la abertura y se fija a punto atrás por el derecho.

(Copyright Fiel, Servicios Especiales de Efe-France Presse)

NARANJAS PARA MESA EXCLUSIVAMENTE

Marca: **PARA TI**

EUROPA PRESS

Empresa de Electrodomésticos

para su Delegación en Palencia

Procesa:

AUXILIAR ADMINISTRATIVA

Su función será llevar la correspondencia, atención telefónica y personal a clientes, archivo y demás trabajos propios de una Delegación Comercial.

Se requiere persona responsable, a ser posible con experiencia similar y con dominio en Taquigrafía y Mecanografía.

Oferencemos retribución interesante, siempre mejorable según el rendimiento.

Interesados enviar historial profesional escrito a mano dirigido a:

Don Gregorio Fernández Gutiérrez.

Dirección: Polígono Industrial Ntra. Sra. de los Angeles Parcela, P-9-2. Palencia.

Carolina de Mónaco y Julien Clerc

Ella es "fan" del cantante francés y ambos, muy amigos

La princesa asiste al teatro, con dos amigas universitarias

Por Augusto CUARTAS IGLESIAS



Es natural que Rainiero y Gracia de Mónaco, deseen para su hija la princesa Carolina sino un monarca, por lo menos un príncipe. Un pretendiente serio y que pueda esperar algunos años. Si bien Rainiero no pedia dado ese ejemplo precisamente,

Una ex-lady universo, creadora de modas

Regina Schrecker, alemana y modelo, acaba de presentar su primera colección en PARIS

"Pienso concentrarme en prendas de punto"



Primero fue una niña, bonita. Luego una modelo famosa. Y finalmente, «Lady Universo». Ese mismo título lo ha llevado la princesa Ira de Fuerstenberg, otra guapa.

Ahora, Regina Schrecker, alemana de nacimiento y francesa de adopción, hace moda. Nadie mejor que ella, una modelo profesional, para saber lo que quiere la mujer moderna. Cosas fáciles de ponerse, fáciles de cuidar, algo que puede arreglarse de un año para otro sin que se note.

Regina acaba de presentar su primera colección preta-porter en París, prendas de punto todas, unos 40 modelos diferentes.

«Quiero concentrarme solo en la lana, porque la mayoría de los diseñadores caen en el error de querer vestir a la mujer de arriba abajo. Es hacer que se les acaban las ideas. Yo sólo hago prendas de punto, y tengo inspiración para cincuenta años».

Los modelos de Regina han tenido un éxito rotundo, así que la chica que confiesa tener 30 años, dice que dejará eso de presentar, para dedicarse sólo a la creación. «Que los diseñadores de moda, también hay que darles una oportunidad a las jóvenes».

Estilo ruso para LA PRIMAVERA

Por Susan Claire



Moda rusa para la próxima primavera. Eso es lo que dice Thea Porter, la diseñadora inglesa. En su nueva colección incluye este modelo de "georgette" blanco con mariposas bordadas a mano. El diseño tuvo lugar en la Real Opera de la capital británica. El marco ideal para la moda rusa, no cabe duda.

Hace tiempo que Thea Porter nos sorprende con sus diseños originales. Dice que se ha inspirado no en la Rusia de Breznev ni tampoco la de Krushchov y del vodka. Su Rusia es más fina, más elegante, es la Rusia de Nureye, por ejemplo, la de los bailarines, del Lago de los Cisnes, de la Eternidad.

«Para mí, Rusia es un país de ensueño. Un país lleno de misterio, de grandes llanuras, de magníficos mon-

tes. Y he querido crear una moda que contuviera todas estas características», dice Thea.

Así que, como ejemplo, el modelo de georgette. El escote es bastante original. El cuerpo es transparente, la falda de doble tejido. Se combina con simple turbante para resaltar aún más la riqueza del vestido.

«He querido presentar mi colección en el marco más vistoso, y no había otro mejor en Inglaterra, que la Real Opera», dice Thea Porter, que cuenta entre su clientela a todas las altas damas del cine, teatro, dinero y sociedad. Excepto los miembros de la familia real británica, que siguen encargando sus trajes en las casas de siempre.

"Europa Press - London Express"

Una prenda de piel, la joya de su ropero

DIRECTAMENTE EN FABRICA

SEÑORA Y CABALLERO

PELETERIA - ANTE - NAPA - NOVAK

INDUSTRIAS DE LA PIEL, S.A.

INDUPISA

Calle Real del Capiscor, 22 Teléfono 220300 BURGOS

ANUNCIO DESTINADO A LOS DETALLISTAS DE ALIMENTACION

IFA



PROMOCION NACIONAL
Enero 1975



Acuda a los CASH IFA (Autoservicio al por mayor).

Adquiera hasta fin de mes los productos de esta Promoción Nacional a precios sorprendentes.

69 CASH and CARRYS distribuidos por toda España aseguran al detallista un abastecimiento con inmediato los más bajos precios.



REPORTAJES "DIARIO-DIA"

Una industria modernizada

AZUCAR, PROBLEMA UNIVERSAL

CAPITULO

4

Por Manuel MARIA

* Si los descubridores del azúcar de remolacha levantan la cabeza, se asombrarían del progreso conseguido en esta industria en la que apenas hay desperdicios

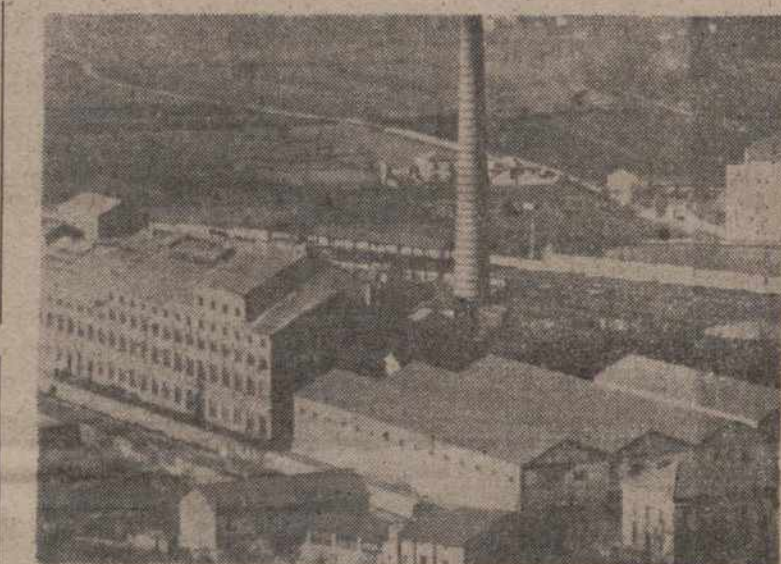
* Cien kilos de remolacha dan entre doce y diecisiete kilos de azúcar en tres calidades distintas

* El "trapique", el "cachimbo", el "ingenio" y la "central", un vocabulario escalonado en el progreso industrial del azúcar

La caña de azúcar, o dulce, o Castilla, es una planta leñosa de tallo macizo que mide de dos a cuatro metros y tiene hojas anchas, rígidas y cortantes y panocha muy ramificada. Pertenece a la especie "saccharum officinarum" y a la familia de las gramíneas. Del tallo de su tallo, espigoso y dulce, se extrae el azúcar. Se reproduce por estacas en terrenos sueltos y húmedos con algo de limo y puede cosecharse a los diez o quince meses de su plantación.

La remolacha, la otra planta de la que puede extraerse azúcar, es de cultivo bianual. El primer año da una raíz carnosa y azucarada, de forma y volumen variable y el segundo produce la semilla. Su nombre proviene probablemente del italiano "ramolaccio", derivado del latín "ramolacum". Se cultivan varias clases de remolachas: de huerta, forrajera e industrial. Las remolachas de huerta tienen una carne de color rojo y se consumen cocidas o en crudo en la alimentación humana. Las remolachas forrajeras (amarilla de Eckendorf, gigante blanca semianual, gigante roja, gigante roja, amarilla oval de Bures, etc.), tienen gruesas raíces de color amarillo o rojo, como lo dice su nombre, de cuello ancho y contienen poco azúcar. Se utilizan generalmente como alimento del ganado y se han extendido rápidamente nuevas variedades de alto contenido en materia seca. Las remolachas industriales azucareras y para la destilación, que se derivan de la Klein-Wanzleben y de Vilmorin, aunque mejoradas, son más pequeñas. El cuello de la raíz está muy desarrollado.

CULTIVO DE LA REMOLACHA
La remolacha azucarera necesita tierras muy ricas, bien abonadas y convenientemente aireadas. Se siembra en líneas, desde finales de marzo a mayo. Su cultivo exige varias binas, una o dos escardas y un clareo. La recolección comienza en el verano y puede durar hasta septiembre u octubre, empleándose para ello bien la pecaña de azadón o arrancadores mecánicos, según la evolución técnica de los sectores.



Fábrica de azúcar en Monzon

Europa produce alrededor de las cuatro quintas partes del total mundial, encabezada por la Unión Soviética, con algo más de la cuarta parte de la producción mundial. Le siguen Francia, Alemania del Oeste, Italia y Checoslovaquia. Comenzado su cultivo industrial en la época del bloque continental, desde entonces se ha desarrollado enormemente, perfeccionándose las variedades de cultivo, hoy mucho más

azucaradas, la técnica del abonado, al empleo de procedimientos en la purificación del jugo azucarado y en la obtención del jugo por difusión en lugar del primitivo que era por raspadura de las raíces y presión de la pulpa.

Las razas seleccionadas se han multiplicado de manera rápida, por injerto o trasplante y la producción de semillas se hace a través de renuevos, en pequeños semilleros cultivados especialmente a partir de remolachas para la reproducción, con lo que se ha ahorrado al agricultor normal todo un año en el proceso de su cultivo.

EL PROCESO INDUSTRIAL
El proceso de fabricación del azúcar de remolacha también ha variado considerablemente al descubrirse nuevas formas de trabajo que proporcionan mayores rendimientos y reducen el coste de producción. Actualmente, las remolachas recolectadas en otoño se transportan a las fábricas cuyos silos pueden albergar la cantidad necesaria para varios días de fabricación. Del silo pasan a la fábrica mediante la corriente de agua de un canal que las lleva al lavadero, donde por medio de unos brazos dispuestos en hélice son agitadas y lavadas, desprendiéndose en esta operación tierra, pedruzcos y broza. Del lavadero se transportan las raíces a los molinos cortarraces, formados por un recipiente cilíndrico en cuya base hay un plano giratorio provisto de cuchillas que las cortan en finas tiras. Luego comienza la operación de difusión para la extracción del jugo. Las células de la remolacha ceden por difusión su azúcar a esta corriente de agua, obteniéndose la pulpa agotada y el jugo azucarado.

La pulpa se prensa, se deseca y se aprovecha como paja de ganado. En la difusión se han obtenido entre 105 y 115 litros de jugo por cada cien kilos de remolacha y 100 litros de este jugo contienen entre 12 y 17 kilos de azúcar y 1 ó 2 de impurezas que se eliminan añadiéndolo al jugo claro. La cantidad de cal que hace floccular los cuerpos extraños de naturaleza coloidal. Hay luego una serie de operaciones para eliminar la cal y depurar y decolorar el jugo. Finalmente llega la concentración en evaporadores de múltiple efecto y en calderas de cocción donde se concentran a unos 80 grados centígrados, formándose por sobresaturación una masa cristalina suspendida en un jarabe no cristallizable. Luego, por medio de turbinas, se centrifuga el jarabe y se obtiene el azúcar cristalizable. Mediante un lavado se obtiene el azúcar blanco granulado. Este proceso se vuelve a repetir varias veces para obtener en cada uno de ellos el azúcar amarillo, el azúcar rojo y la melaza que ya no es cristallizable. Esta melaza se une a la pulpa seca como alimento del ganado o se utiliza para la fabricación de alcohol.

EL AZÚCAR DE CAÑA
Para obtener el azúcar de caña se comienza por tratar los tallos en una batería de molinos obteniéndose así el jugo azucarado. El residuo fibroso, llamado bagazo, que queda de las cañas sirve como combustible en los generadores de vapor de

la factoría. El jugo azucarado se clarifica mediante una serie de tratamientos (flocculación, decantación, filtración) y seguidamente se procede a la concentración de dicho jugo por medio de operaciones análogas a las empleadas en la obtención del azúcar de remolacha.

Son tradicionales los ingenios azucareros, que es como se llama comúnmente a este tipo de factorías en la actualidad. Originalmente la palabra "ingenio" significaba nada más que máquina o aparato mecánico: fue en Santo Domingo donde se comenzó a llamar así, desde el siglo XVI, a los molinos de caña de azúcar que usaban la fuerza motriz de los ríos para diferenciarlos de los clásicos y tradicionales "trapiques", que eran los que funcionaban con fuerza animal.

En Cuba, donde los ingenios de agua fueron poco numerosos, el nombre se trasladó a los trapiques y más tarde se extendió a la propia hacienda productora de caña. Luego, cuando se introdujo el vapor se produjo una diferenciación. Los trapiques pasaron a llamarse "cachimbos" y la denominación de "ingenio" quedó reservada a los molinos que disponían de caldera de vapor. A medida que se desarrolló la producción azucarera cubana en el transcurso del siglo XIX, aparecieron incipientes de mayores proporciones, que sobresalieron con mucho el tamaño de las unidades de producción habitual. Estos tomaron un nombre más pomposo, el de "centrales", a fin de distinguirse de los "ingenios", "trapiques" y "cachimbos". Hoy, prácticamente todo son centrales, tanto en Cuba como en el resto del mundo, para la fabricación del azúcar de caña o del de remolacha. (PYRESA).

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

Por Juan José PORTO

Muchos se preguntan ¿qué pasa con Víctor Erice? Una pregunta absolutamente lógica y justificada. El joven director de "El espíritu de la colmena", probó con ella sensibilidad y talento fuera de lo común y, premios aparte, redondeó una obra magistral —y soy consciente de la significación absoluta del adjetivo que, en cualquier cinematografía le hubiera consagrado.

Erice que, con "El espíritu de la colmena" realizaba, prácticamente su primer largometraje como director —antes había dirigido uno de

los tres episodios de "Los desafíos"— y nos dejó boquiabiertos a muchos. La película obtuvo la "Concha de Oro" en el Festival Internacional del Cine de San Sebastián hace dos años, y lo que quizás sea más importante, el unánime elogio de la crítica y el público. Después, cuando la película se proyectó en los circuitos comerciales españoles se demostró que, "además" era una película apta para un público medio; público que entendió y aplaudió. Para colmo de venturas llegaron las distinciones y galardones en otros países —al-

Victor Erice —"El espíritu de la colmena"— hará otra película para Elias Querejeta— Stewart Granger, Lee Von Cleef, Catherine Spaak y Jim Brown, ruedan en Canarias, a las órdenes de Antonio Margueriti — Esperanza Roy será "Ladrona, pero decente"— Marisol, otra vez, a las órdenes de Juan Antonio Bardem.



CATHERINE SPAAK

gunos tan exigentes con lo español como Inglaterra— y el camino hacia la consagración.

Paradójicamente, los meses comenzaron a deslizarse y no escuchábamos el menor comentario sobre la hipotética segunda película de Víctor Erice. Quiero decir que, por lo visto, nada ofreció seriamente, una película al director de "El espíritu de la colmena". O, quizás, este se mostró lógicamente exigente y riguroso con las ofertas. Sea como fuere, llegamos al año setenta y cinco y el espíritu de la colmena, no ha tenido continuación en la filmografía de Erice, por muy increíble que resulte. De momento lo único que se, y si apenas detalles, es que Elias Querejeta está preparando un filme para él. O, mejor escrito, que Erice y Querejeta están preparando una película. El productor guineense es un hombre bastante reservado en lo que se refiere a dar publicidad a sus empresas. Así que habrá que esperar.

"CABALGADA"

En Canarias, en Lanzarote, se han reunido varias figuras populares de cine internacional para colaborar con el director italiano Antonio Margueriti, que suele firmar sus películas con el seudónimo de "Anthony Dawson", en un "western" descrito en clave de farsa. De momento se le ha dado el título provisional de "Cabalgada". Se rumorea que las películas constituyen Stewart Granger, Lee Van Cleef, Jim Brown, Fred Williams, Catherine Spaak, y algún otro que se queda en el teclado, por el momento.

Stewart Granger desde hace tiempo vive, prácticamente, en su casa de Marbella y sólo escucha las máximas cinematográficas que le llegan; sólo aquellas que no le "completan" demasiado la existencia. Atrás, muy atrás, queda el galán irresistible de "Scaramouche" o "El príncipe de Zenda". Granger nunca fue un actor excepcional, pero su apostura y fuerza le convirtieron en uno de los galanes más solicitados y populares de los años cincuenta.

Jim Brown, era futbolista. Vamoo que era profesional del fútbol americano. Cuando lo dejó se convirtió en actor y, como actor de color, rápidamente se equiparó en popularidad a Polter, Belafonte... Copiados primeros, precisamente, proyectaba hacer una película. Hace algún tiempo, Jim Brown —al que recordarán en "Los doce del patíbulo"— vino a España para rodar "100 flechas", la que se rodó en la filmación, claro, nada menos que a Belafonte. Aquellas escenas de apasionado amor promovieron las iras de los racistas.

Van Cleef es un asiduo de las producciones. Y, en menor medida, Spaak, hoy y lejos de la imagen de "niña-terrible" que se creó a raíz de su incorporación al cine italiano y de sus relaciones sentimentales —tempestuosas, dijeron— con Fabrizio Capucci. La Spaak —como su hermana Agnes— ha trabajado frecuentemente en España. Precisamente está por estrenarse su última película, la que ha dirigido el santanderino Mario Camus.

Y DOS NOTICIAS CORTAS
Esperanza Roy, que ha vuelto al mundo de la revista, no abandona ni mucho menos, el cine. ¿Qué va? En febrero, creo, comenzará a rodar con Javier Aguirre bajo el título de "Ladrona, pero decente". Una comedia al uso más popular y corriente asida en este tipo de cine, completando el repertorio. A la Roy le esperan días de trabajo agotador con las dos funciones diarias de teatro, y el rodaje. Pero ella es una mujer fuerte, desde luego.

Marisol, recién estrenada en la ciudad, empezará a preparar el rodaje de su nueva película, en la que volverá a dirigir Juan Antonio Bardem. Es un guión de Azcona para el que piensan traer a un actor inglés que pudiera ser David Hemmings. La anterior experiencia de la actriz andaluza con el realizador, aunque económicamente funcionó, no resultó plenamente válida debido, en esencia, a la insistencia de una historia que estaba bien tejida y muy bien resuelta. Pero Bardem probó su oficio y eficacia. A repetir, mejorando, ¿no? —(PYRESA).

LIBROS Novedades Editoriales

El libro del año, 600 pesetas.
Agustín Bartra. — ANTOLOGIA DE POESIA NORTEAMERICANA, 350 pesetas.
Mary McCarthy. — RETRATOS DE WATERGATE, 190 pesetas.
Dr. Milan Ryzl. — HIPNOSIS Y PERCEPCION EXTRASENSORIAL, 400 pesetas.
Dr. Milan Ryzl. — PARAPSICOLOGIA, 400 ptas.
Alberto Moncada. — EL OPUS DEL UNA IN INTERPRETACION, 200 pesetas.

I. G. DIARIO-DIA
Mayor, 99. Teléfono 722698
GRAFICAS AGUADO
Mayor, 98. Teléfono 722784

Y recuerde que en PAPELERIA, objetos de Escritorio, IMPRENTA, podemos ofrecer calidad y precios

TV. E. PROGRAMAS PARA EL DIA 22

PRIMERA CADENA
13.45: Carta de ajuste. "Suite Arcángel". A. Barrera.—14.00: Programa regional simultáneo.—14.13: Apertura y presentación.—14.15: Hoy 14.15. Información, curiosidades, entrevistas y música.—15.00: Telediario. Primera edición.—15.30: Telerrevista. Cine y espectáculos.—16.00: La línea Onedín.—17.00: Despedida y cierre.—18.45: Carta de ajuste. "Música española para piano".—19.00: Apertura y presentación.—19.01: Avance informativo.—19.05: Un globo, dos globos, tres globos, Víctor, el vikingo. Episodio número 15. Mundo indomito.—20.30: Los sillones de la Academia. A. Antonio Buero Vallejo.—21.00: Telediario. Segunda edición.—21.30: 35 millones de españoles. "Mirando la peseta".—La hora de Julie Andrews.—23.00: El Picaro: "De como la vanidad es mala compañía para andar por caminos y posadas".—23.25: Últimas noticias.—23.30: Reflexión. Espacio religioso.—Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA
19.30: Carta de ajuste. "Gloria Lasso".—20.00: Presentación y avances.—20.01: Planeta vivo: "El Valle del Pozo".—21.00: Original: "El origen de papel".—21.30: Noticias en la segunda. Información nacional e internacional.—22.00: Palabras cruzadas. "El llanto de los siglos que se acaban".—23.00: Escritores de hoy. "La instancia".—23.30: Despedida y cierre.

Porqué rodará, otra vez, en Venezuela

"EL ENCUENTRO", será protagonizada por DAVID HEMMINGS y SENTA BERGER

"Es simplemente, una historia de amor", dice el realizador

Por Juan José PORTO

José María Porqué volverá a rodar en América, concretamente en Venezuela. Cuando regresó de hacer allí "Mamá no es nada", sólo un "juego", hablaba impresionado sobre la grandeza y fascinación de aquellas tierras y sobre sus espléndidas posibilidades cinematográficas.

Porqué es un estupendo director, un gran narrador cinematográfico, con buena filmografía en la que, naturalmente, se alternan títulos plenamente logrados, con otros irregulares y con otros frustrados. Es la ley del creador. Porqué es aragonés; aragonés como Buñuel, por ejemplo. Un aragonés con una seria preocupación por la crítica. En el cine ha cultivado casi todos los géneros, y en su última y más reciente etapa, ha mostrado una especial dedicación a la sátira social, partiendo de un género que podíamos denominar "grotesco".

VENEZUELA
"Mamá no es nada": sólo un "juego", es una de las películas más ambiciosas del realizador en esta

etapa a la que me refiero. Para rodarla se fue a Venezuela, llevándose un estupendo equipo artístico, en el que figuraban David Hemmings, la italiana Alda Valli, el español Francisco Rabal y la alemana Angela Rau, entre otros. Una película, por otra parte, de presupuesto elevado y un índice de producción bastante complicado. Una vez estrenada ha obtenido, en líneas generales, un recibimiento popular notable, y también en general, las críticas han sido muy positivas. A mí, personalmente, me parece, sin duda, un espléndido ejercicio de realización, muy a tono con el cine vanguardista que se hace en estos momentos en el mundo. Que la historia, el argumento, tenga sus puntos débiles o fallos, también puede ser cierto. Pero, insisto, la caligrafía, la narrativa, lo que define a un creador en definitiva, es válida.

Ahora, como apuntaba al principio, José María Porqué prepara nuevamente las maletas para viajar con su gente a Venezuela. Allí rodará "El encuentro", un guión que ha escrito con Hermógenes Sáez. El define la historia con gran sencillez: "es una historia de amor". El protagonista principal será, casi con toda seguridad, David Hemmings. "Es un espléndido intérprete —dice Porqué—, un actor de enormes posibilidades. Además es fácil entenderse con él. Los dos estamos de acuerdo en cosas fundamentales". Con Hemmings protagonizará el fi-

me la austriaca Senta Berger, una figura popular y grata, aunque no se trate, precisamente, de una actriz, insigne.

Antes de despedirme hablé con Porqué de su título más reciente, "Una pareja diferente", con Lina Morgan y López Vázquez. El realizador, con su sinceridad habitual, confiesa que la película no marcha bien "quizás porque el público no espera un trabajo así, un personaje y una historia de estas características en Lina Morgan. Y bien que lo siento, porque es una actriz sensacional y una mujer maravillosa. Le dieron el premio de interpretación en el Festival de La Coruña y estaba muy ilusionada. Ahora, como la película no marcha demasiado bien, está un poco deprimida. Tropiezos como éste, indudablemente, te hacen pensar. A mí la película me gusta y creo que debería haber tenido otra entrada, pero... Como productor no me quejo, porque "Mamá no es nada" va de maravilla, haciendo recaudaciones sensacionales y, como por otra parte, el dinero me preocupa poco, porque sé que nunca lo voy a tener... —(PYRESA).

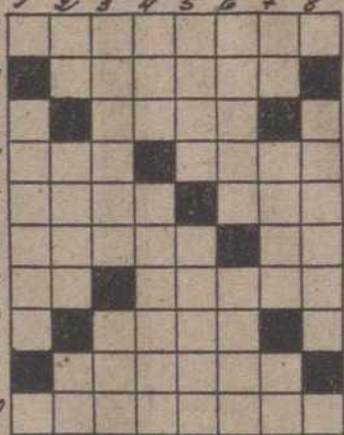
Ahora, como apuntaba al principio, José María Porqué prepara nuevamente las maletas para viajar con su gente a Venezuela. Allí rodará "El encuentro", un guión que ha escrito con Hermógenes Sáez. El define la historia con gran sencillez: "es una historia de amor". El protagonista principal será, casi con toda seguridad, David Hemmings. "Es un espléndido intérprete —dice Porqué—, un actor de enormes posibilidades. Además es fácil entenderse con él. Los dos estamos de acuerdo en cosas fundamentales". Con Hemmings protagonizará el fi-

DR. ANTONIO MARIA MATEO
Hipertensión — Arterioesclerosis — Varices
Especialista por la Universidad de Milán
Calle Gamazo, 1, 9.º
Petición hora: Telf. 222258
VALLADOLID

RINCON AMENO

CRUCIGRAMA

NUMERO 220



Horizontales: 1: Enfadados, 2: Carentes de transparencia, 3: Desembarazado, 4: Extremo inferior de la entena. Conciencia del pecho, 5: Esclava de Abraham, Dios

Verticals: 1: Obediencia, 2: Negación. Ligero, expedito, Consonante, 3: Intervención quirúrgica. Movimiento convulsivo habitual, 4: Trompetas chinas. Complicación deportiva entre embarcaciones ligeras, 5: Arbol legumínoso venezolano (pl.). Gobernador de provincia en la India, 6: Mueble a modo de coladura sobre el sitial. Red en forma de manja, 7: Pronominal. Terreno llano entre montes. Existe, 8: Fallecerá.

SOLUCION AL NUMERO 219:
Horizontales: 1: Latinajo, 2: Baraja, 3: Lava, 4: Oca, Edén, 5: Loma, Oto, 6: Anota, En, 7: No, Ibera, 8: Azar, 9: Acatan, 10: Adoselos

Verticals: 1: Solano, 2: Ab. Como, Ad, 3: Talamo, Aco, 4: Ira. Atiza, 5: Nave, Abate, 6: Ajado, 7: Ja, Eter, No, 8: Anotas.

TODO LO CONTRARIO
Durante el pasado verano, en los primeros días del mes de julio, una madre de cinco hijos se presentó ante el médico, al que le preguntó: —¿Cómo podría pasar una buena vacaciones a donde pienso ir con mi familia por todo un mes?

—¡Eso es muy fácil, señora! —le contestó el hombre de ciencia—. Por costumbre les da vitaminas a sus hijos y usted toma tranquilizantes. Pues bien, si durante sus vacaciones quiere vivir tranquila, haga todo lo contrario.

LO CUENTA B. B.
Brigitte Bardot era en su adolescencia el tipo de señorita común y corriente.

—Cuando a los trece años —ella misma lo cuenta— una revista de moda, por intermedio de una amiga de familia, me pidió una foto para presentar un modelo de jersey, creí que a mi padre iba a darle un síncope: ¡Mi hija en las revistas! —gritó—. ¡Jamás! ¡Antes la muerte! —¿Y qué pasó? —le preguntaron a B. B. —Pues que murió. No está muerto, gracias a Dios.